

# CV

## Mia Höglund-Melin

### Anställningar:

Universitetslektor i scenisk gestaltning, HSM, GU	2018 -
Göteborgs Stadsteater (Tillhör den fasta ensemblen sedan 2007)	2002 -
Borås Stadsteater	2002
Backa Teater	1999 – 2001
Teater Bhopa	1999
Folkteatern i Gävleborg	1998 - 1999

### Utbildning:

Masterexamen i Fördjupat skådespeleri, HSM, GU	2012
Kunskapsreflektion för scenkonst, 15 hp, DI	2009
Genusvetenskap, 30 hp, GU	2005
Skådespelarprogrammet, Teater och Opera högskolan, Göteborg	1994 - 1997
Skara Skolscen	1992 - 1993

### Skådespelarerfarenhet:

### Uppgift/roll:

Fanny och Alexander Regi: Eva Bergman/ Göteborgs Stadsteater 2018	Emelie Ekdahl
Hemsöborna av August Strindberg Regi: Andreas Boonstra/ Göteborgs Stadsteater 2018	Madame Flod
Körsbärsträdgården av Anton Tjechov Regi: Anja Susa/ Göteborgs stadsteater 2017	Ljubov Andrejevna
How to hold your breath av Zinnie Harris Regi: Malin Stenberg/ Göteborgs stadsteater 2017	Dana

Existentialism av nybörjare av Ensemblen Regi:Ensemblen/ Göteborgs stadsteater 2016	
After work av Sofia Fredén Regi:Nora Nilsson/ Göteborgs stadsteater 2014	Eva
Markurells i Wadköping av Hjalmar Bergman/ Dennis Sandin Regi: Dennis Sandin/ Göteborgs stadsteater 2015	Grevinnan de Lorche
Flotten, Hemmet och Sandlådan 2014 av Mattias Andersson Regi: Mattias Andersson/ Göteborgs stadsteater 2014	
Spår av Christina Ouzounidis Regi: Pontus Stenshäll/ Göteborgs stadsteater 2015	
Faust och Faustin and out av Goethe/Elfriede Jelinek Regi: Hilda Hellwig/ Göteborgs stadsteater 2014	Kvinna 2
Som ni vill ha det av William Shakespeare Regi:Stefan Metz / Göteborgs stadsteater 2013	Rosalind
Djävlar på hjul av Malin Stenberg och Lucas Svensson Regi:Malin Stenberg/ Göteborgs stadsteater 2013	
Mittens rike av Richard Turpin, Johanna Emanuelsson, Johan Käll och Ensemblen Regi Richard Turpin/ Göteborgs stadsteater/ 2012	
Uppgifterna av Gunilla Heilborn och Ensemblen Regi: Gunilla Heilborn/ Göteborgs stadsteater 2011	
Profeten i Västra Götaland av Sofia Fredén Regi: Anna Takanen/ Göteborgs stadsteater 2011	Vera
Klaras resa av Mirja Unge Regi: Jenny Andreasson/ Göteborgs stadsteater 2010	Isabel
Trettondagsafton av William Shakespeare Regi: Stefan Metz/ Göteborgs stadsteater 2009	Viola
Krossad av Ailís Níain Regi: Nora Nilsson/ Göteborgs stadsteater 2009	Airnin
Familjen av Tracy Letts Regi: Peter Dalle/ Göteborgs stadsteater 2010	Karen
Park Aveny av Lucas Svensson Regi: Tobias Theorell/ Göteborgs stadsteater 2008	Sou
Mitt namn är Rachel Corrie av Kathrine Viner Regi: Anna Takanen/ Göteborgs stadsteater 2007	Rachel

Mariella av Mirja Unge Regi: Jenny Andreasson/ Göteborgs stadsteater 2008	Mariella
Romeo och Julia av William Shakespeare Regi: Maria Löfgren/ Göteborgs stadsteater 2007	Mercutio
Den utvalda av Mattias Andersson Regi: Carolina Frände/ Göteborgs stadsteater 2007	Marika
Bort från stockport av Simon Stephens Regi: Olof Lindqvist/ Göteborgs stadsteater 2006	Rachel
Måsen av Anton Tjechov Regi: Carolina Frände/ Göteborgs stadsteater 2005	Nina
Göta hund Regi: Olof Lindqvist/ Göteborgs stadsteater 2004	
När kriget kom till Partille av Petra Revenue Regi: Judith Hollander/ Göteborgs stadsteater 2003	Maria
Frigiven av Agneta Plejel, Lisa Langseth och Lucas Svensson Regi: Carolina Frände/ Göteborgs stadsteater 2003	Josefine
Besök av Jon Fosse Regi: Ragnar Lyth/ Göteborgs stadsteater 2003	Flickan
Pelle Snusk av Julian Crouch och Phelim McDermott Regi: Carolina Frände/ Göteborgs stadsteater 2002	Mor
Lång tystnad. Plötsligt mörker av Niklas Rådström Regi: Olof Lindqvist/ Göteborgs stadsteater 2002	Marja
Standard Selection av Agneta Plejel Regi: Wiveka Warenfalk/ Borås stadsteater 2002	Rina
Dom av Mattias Andersson Regi: Jasenko Selimovic/ Göteborgs Stadsteater 2001	
Misantrop av Molière Regi: Alexa Ther/ Göteborgs stadsteater 2000	Éliante
Stickor i hjärtat av Line Knutzon Regi: Lars Melin/ Backa teater 2000	Kinkis
Påläggskalven av Henning Mankell Regi: Eva Bergman/ Backa teater 2000	Sonja
Sagornas hav av Salman Rushdie Regi: Eva Bergman/ Backa teater 1999	Vattenanden

Horisonten är här av Mats Kjelbye Regi: Malin Stenberg och Alexander Öberg/ Teater Bhopa 1999	Vera
Tre systrar av Anton Tjechov Regi: Peter Oskarsson/ Gävle Folkteater 1998	Irina
På vägen till havet av Niklas Rådström Regi: Oeter Oskarsson/ Folkteatern Gävleborg 1998	Jenny
Räven av Ben Jonsson Regi: Mario Gonzales/ Alexander Öberg/ Teater Bhopa 1997	Mosca
Ifigenia Kungakungabarn av Pauline Mol Regi: Ragnar Lyth/ Backa teater 1997 Praktikuppgift	Ifigenia

REGI:

En vacker dag i parken av Lucas Svensson  
Regi: Mia Höglund-Melin/ Slutproduktion Högskolan för Scen-och Musik 2014

Jag vill inte dö jag vill bara inte leva av Anne Heberlein/ Dramatisering Åsa Lindholm  
Regi: Mia Höglund-Melin/ Göteborgs stadsteater 2010