

**CV Cecilia Pettersson, Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion,  
Göteborgs universitet**

**Publikationer**

”Psychological well-being, improved self-confidence, and social capacity: Bibliotherapy from a user perspective”, *Journal of Poetry Therapy* 2/2018, [doi-org.ezproxy.ub.gu.se/10.1080/08893675.2018.1448955](https://doi.org/10.1080/08893675.2018.1448955)

”På moderskapets skuggsida: samtida berättelser om förlossningsdepression”, *Allvarligt talat. Berättelser om livet*, red. Maria Sjöberg, Göteborg & Stockholm: Makadam 2018, s 167-182.

”Det allra mest förbjudna? Tabu och moderskap i självbiografier om förlossningsdepression” i *Mamma hursomhelst. Berättelser om moderskap*, red Margaretha Fahlgren & Anna Williams, Möklinta: Gidlunds förlag 2018, s 201-213

”Låt inte rädslan hindra din längtan. Om svåra förlossningar och förlossningsrädsla” i *Mamma hursomhelst. Berättelser om moderskap*, red Margaretha Fahlgren & Anna Williams, Möklinta: Gidlunds förlag 2018 s 120-129

”Läsning i grupp – ett sätt att främja psykiskt välbefinnande?” i *Vetenskap för alla*, utgiven av Folkuniversitet 2018, s 35-43

”Women’s experience of reading fiction while on sick leave”, *LIR Journal* 2016 (6), s 48-59, <http://ojs.ub.gu.se/ojs/index.php/LIRJ>

*Liv, lust och litteratur: festskrift till Lisbeth Larsson*, red. Kristina Hermansson, Christian Lenemark & Cecilia Pettersson, Göteborg & Stockholm: Makadam förlag 2014

”Begär, besvär och komplexa kvinnor” i *Liv, lust och litteratur: festskrift till Lisbeth Larsson*, red. Kristina Hermansson, Christian Lenemark & Cecilia Pettersson, Göteborg & Stockholm: Makadam förlag 2014, s 108 – 117

”Biblioterapi i ett litteraturvetenskapligt perspektiv” i *Tidskrift för litteratur*, nr 1/2014, s 43 – 53.

Lenemark, Christian & Pettersson, Cecilia, ”Minnesmönster. Självframställning, minne och trauma i Magnus Florins *Ränderna*”, *Aiolos* 46/47

”Mellan självbekräftelse och självförglömmelse. Om terapeutisk läsning”, i *Läsning. Stiftelsen Riksbankens Jubileumsfonds årsbok 2013/2014*. Red. Jenny Björkman & Björn Fjæstad, Göteborg & Stockholm: Makadam förlag 2013, s 148 – 156

”Barnblivande. Om barnet och den vuxnes dubbeleponeringar i Magnus Florins *Ränderna*”, *Arche. Tidskrift för humaniora, psykoanalys och arkitektur*, red Per Magnus Johansson, Göteborg 2013, nr 44 – 45, s 62 – 65.

”Minnesberättelser på internet” i *Litteraturens nätverk. Berättande på internet*, red Christian Lenemark, Lund: Studentlitteratur 2012, s 143 –155

”Det förflutnas dunkla kraft: om minnets betydelse i Bodil Malmstens prosa”, *Litteratur och Språk*, red Sture Packalén, Västerås: Mälardalens högskola, nr 1/2011, s 115 – 125

*Märkt av det förflutna?: minnesproblematik och minnesestetik i den svenska 1990-talsromanen* [diss], Göteborg: Makadam förlag 2009

”Var är själva människan i allt det där?” Om genus, subjektivitet och blick i Bodil Malmstens *Nästa som rör mig*”, *Dikten som mötesplats: festskrift till Eva Lilja*, red Sissel Furuseth & Lisbeth Stenberg, Göteborg: Kabusa böcker 2008, s 42–55

”Det (o)begränsade minnet – exemplet Kaptan Nemos bibliotek”, *Gränser i nordisk litteratur*, red Claes Zilliacus m fl, Åbo: Åbo akademis förlag 2008, s 585–592

”Vem fäller domen över ’Dom’? ’Vi’? Om mediala och sociala domslut i Cilla Naumanns roman *Dom*”, *Dom – och vi. Humanistdagboken 2006 nummer 19*, Göteborgs universitet 2006

### **Konferensdeltagande och workshops (ett urval):**

2018 “Motherhood and taboo in contemporary autobiographies about postpartum depression”, *The patient as text*, Paris 11-13 sept 2018

2018 ”Kreativ biblioterapi. Möjligheter och utmaningar”, *Medicinska bibliotekskonferensen 2018*, Nya Varvet Göteborg, 23-24 april 2018

2018 ”Kreativ biblioterapi och psykisk ohälsa i samband med graviditet och förlossning”, *Nordic Network for Narratives in Medicine*, Lunds universitet 21-22 mars 2018

2017 ”Biblioterapi för kvinnor som drabbats av förlossningsdepression”, *För bättre perinatal psykisk hälsa*, Nordisk Marcé, Stockholm 12–13 oktober 2017

2017 “Creative bibliotherapy from a user-centred perspective”, *Literacy, Empathy and Social Sustainability*, Högskolan i Halmstad 7–8 september 2017

2015 NORLIT (The Nordic Association for Literary Research), Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion, Göteborgs universitet. Paper: ”The Autobiography in the Future - Media, Structure and Authority”

2015 Deltagande i workshopen ”Medical humanities: Exploring advantages and disadvantages in an emerging interdisciplinary field”, Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet

2012 Symposiet ”Barnet i litteraturen”, institutionen för litteratur, idéhistoria och religion, Göteborgs universitet. Paper: ”Litterära minnesmönster: exemplet Magnus Florins *Ränderna*”.

2008 IASS (International Associations of Scandinavian Studies), Åbo, Finland. Paper: ”Det (o)begränsade minnet – exemplet Kaptan Nemos bibliotek”

2006 Technologies of Memory in the Arts, Nijmegen, Nederländerna: Paper: "The changeable memory – narrative strategies in Per Olov Enquist's *Captain Nemo's Library*"

### **Framträdanden, föredrag etc (ett urval)**

2019 Om biblioterapi, Babel, SVT (ca 30 min in i programmet),  
<https://www.svtplay.se/video/24487701/babel/babel-sasong-30-peter-h-eg-matilda-gustavsson-lasse-aberg?start=auto>

2018 Panelsamtal om biblioterapi, Kropp och Själ, P1

2018 "Biblioterapi och litteraturläsningens sociala värden", Lundensiska litteratursällskapet, Lunds universitet

2018 "Biblioterapi i Sverige idag", Göteborgs stadsbibliotek

2018 "Läsning – ett medel för att främja psykiskt välbefinnande", Göteborg, Bok och Biblioteksmässan

2016 Biblioterapi idag Institutionen för psykologi, Göteborgs universitet

2016 "Skönlitteratur som medicin?" , Mimers hus, Kungälv

2016 "Den läkande läsningen", Mölndals stadsbibliotek 2016-03-16

2015 "Skönlitteratur som medicin?" , Höllvikens bibliotek, 2015-11-19

2015 "Skönlitteratur som medicin?" Höskolan Väst, Trollhättan, 2015-11-10

2015 "När boten inte finns i Sverige" – hearing om medicinskt resande, Göteborgs universitet

2015 "Den läkande läsningen", Göteborgs stadsbibliotek

2015 "Skönlitteratur som medicin?" , Kulturhuset Kajutan, Henån,

2015 "Skönlitteratur som medicin?" , Borås stadsbibliotek

2013 "Vad händer i oss när vi läser" TV-sänt panelsamtal från Bok och biblioteksmässan i Göteborg 2013, se <http://urplay.se/Produkter/178375-UR-Samtiden-Bok-och-bibliotek-2013-Vad-hander-i-oss-nar-vi-laser>

2012 "Biblioterapi – vad är det?"-, Lindome bibliotek, 2012-11-07

2012 "Biblioterapi i ett tvärvetenskapligt perspektiv", Institutionen för onkologi, Göteborgs universitet

### **Intervjuer (ett urval)**

#### **Radio**

2016 Intervjuad i "Läsa med Farzad - ett program om hur du får dina barn att läsa",  
<http://sverigesradio.se/sida/avsnitt/655858?programid=3765>, 2016-01-01

2013 Kulturnytt, P1

<http://sverigesradio.se/sida/gruppsida.aspx?programid=478&grupp=12932&artikel=5668692>

2012/2011 P4 Sjuhärad, 2011-10-20 samt 2012-01-02:

<http://sverigesradio.se/sida/play.aspx?ljud=4721430>

<http://sverigesradio.se/sida/play.aspx?ljud=4719964> (1h 40 min in i programmet)

### **Tidningar och tidskrifter (ett urval)**

2019 Vårdguiden VGR, <https://www.1177.se/Vastra-Gotaland/behandling--hjalpmedel/behandlingar-vid-psykiska-sjukdomar-och-besvar/biblioterapi-utnyttjar-litteraturens-lakande-kraft/>

2019 "Litteraturen som lyckopiller", *GöteborgsPosten*

2017 "Alternativ medicin mot livsproblem", *Svenska Dagbladet*

2017 Intervju för forskning.se, <https://www.forskning.se/2017/09/26/las-dig-frisk/>

2014 "Läs dig frisk. Så får till och med *chick lit* och *fantasy* sjuka att må bättre", *Modern Psykologi*

2013, intervju i Expressens Hälsobilaga, <http://www.expressen.se/halsa/terapi-for-stress-och-oro---bocker-kan-lindra/>

2013 "Prosa istället för Prozac", *Biblioteksbladet* nr 2, 2013.

2012 "Litteratur som medicin", *Framsidan* nr 1 2012,  
<http://www.framsidan.net/2012/04/litteratur-som-medicin/>