



Medlemsnytt 2/2025

Ordföranden har ordet

Vi har nu kommit en bit in i vårt jubileumsår, 2025. Vi har hunnit med fyra medlemsträffar, och det här är det andra numret av Medlemsnytt för i år. I det första numret berättade vi om Artistens vänners tillkomst och verksamhetsidé, och vi utlovade att i detta nummer berätta om den historiska bakgrunden till Högskolan för scen och musik. Som utlovat så återfinner ni den berättelsen här.

Vi kom i år i gång ovanligt snabbt med våra medlemsträffar. Det berodde på att vi (på grund av sjukdom) fick ställa in det planerade besöket på UB i december förra året. Där skulle vi ha fått en introduktion till den donation som utgör Herbert Blomstedt Collection. Det uppskattade besöket med Anders Larsson och Ingemar Henningsson som ciceroner genomfördes i stället den 23 januari.

Vi genomförde vår andra medlemsträff redan den 7 februari i anslutning till en konsert med University of Gothenburg Symphony Orchestra i Haga Konserthall. Ytterligare en medlemsträff ägde sedan rum i Haga Konserthall den 31 mars. Kvällen inleddes med vårt årsmöte, följdes av en uppskattad slagverkskonsert och avslutades med medlemsträffen. Längre fram i detta medlemsnummer hittar ni en kort redogörelse för vårt årsmöte samt Gudrun Piculells redogörelse för våra två besök på Haga Konserthall.

Terminens medlemsaktiviteter avslutades med ett av HSM:s professorsarrangemang. Tobias Granmo, violinlärare och kammarmusikansvarig vid HSM, blev för en tid sedan professor i violin. Vid det påföljande arrangemanget i universitetets aula i Vasaparken, berättade Tobias om musik och utbildning samt spelade vackert tillsammans med kolleger. Artistens vänner var bland de inbjudna till arrangemanget, som avslutades med mingel i husets entréhall.

Nu går vi mot sommaren och Artistens vänner tar lite ”sommarlov”. Vi återkommer i höst, och ska då avsluta vårt jubileumsår med ett antal medlemsträffar där vi fortsätter att kunna glädjas åt att få följa och stödja Högskolan för scen och musik och dess studenter.

Bengt-Ove Boström

Vårens medlemsträffar i Haga Konserthall

Artistens vänner har vid två av sina medlemsträffar denna vår haft tillfälle att besöka Haga Konserthall.



Foto: Bengt-Ove Boström

Första tillfället var i samband med University of Gothenburg Symphony Orchestras konsert den 7 februari. Programmet bjöd på verk av Stravinsky, Mozart och Brahms med Fredrik Burstedt som dirigent. Efter konserten deltog ett 25-tal medlemmar från Artistens vänner i en samling där vi serverades en mycket välsmakande smörgåstårta samt kaffe och kaka.

Vi fick då också träffa Anna Svensdotter Dimle, som är PR- och marknadsansvarig i Göteborg Wind Orchestra (GWO) och Haga Konserthall



Anna Svensdotter Dimle

Anna, som själv är utbildad hornist vid dåvarande Musikhögskolan i Göteborg, berättade om GWOs flytt från Kronhuset 2019 och etableringen i den nya hemmascenen, Haga Konserthall.

GWO fyller sedan dess Haga Konserthall med egna konserter men har också ett rikt samarbete med olika aktörer inom musik- och kulturområdet. Till exempel har GWO sedan 2023 ett formaliserat samarbete med HSM. Detta innebär dels att HSM:s kompositionsstudenter skriver ny musik för GWO, dels att HSM:s blås- och slagverksstudenter ger konserter, ibland tillsammans med GWO.

Källa: GWO-broschyr

Vid konserten den 31 mars bjöd HSM:s slagverksstudenter på kammarmusik under ledning av Daniel Berg och Roger Carlsson. Till denna kväll hade HSM även bjudit in Kulturskolan Centrums slagverkselever. Det blev en mycket omväxlande konsert med muntliga presentationer av programmet och intressanta beskrivningar av de olika slagverksinstrumenten.

Efter konserten samlades Artistens vänner åter till en medlemsträff i konserthallens lokaler, där det bjöds god förtäring. Vi fick då också ett kort besök av Daniel Berg.

Artistens vänner har nu vid två tillfällen kunnat konstatera att Haga Konserthall, som rymmer 1000 publikplatser, är en välkomnande arena med en fantastisk akustik.

Gudrun Piculell

Högskolan för scen och musik – en kort historieskrivning

Vår förening bär ju namnet ”Artistens vänner”, men alla känner säkert till att den institution vi vill stödja egentligen heter *Högskolan för scen och musik* (HSM). ”Artisten” var vid tiden för vår förenings bildande det officiella namnet på HSM:s byggnad vid Fågelsången, men ”Artisten” hade också kommit att bli ett smeknamn på universitetsinstitutionen HSM. Det man tycker särskilt mycket om ger man ju ofta smeknamn som är lättare att använda än officiella och mer utförliga namn. Ungefär så tänkte också vi när vi antog vårt föreningsnamn. Vi tycker ju om HSM och dess verksamhet, och det hade blivit språkligt tungt att foga ”vänner” till skolans officiella namn.

Högskolan för scen och musik – en kort historieskrivning, forts.

Artistens vänner konstituerades som ideell förening vid ett möte på Artisten med ett tjugotal intresserade den 16 november 2015. *Högskolan för scen och musik* hade funnits i tio år när vår förening startade sin verksamhet, men de olika utbildningarna hade naturligtvis funnits mycket längre. HSM bildades 2005 genom en sammanslagning av de tre universitetsinstitutionerna *Musikhögskolan*, *Teaterhögskolan* och *Operahögskolan*. Redan från 1992 var de dock samlade i det då nybyggda huset Artisten.

Musikhögskolans rötter kan ledas tillbaka till 1916. Då startade Göteborgs orkesterförening (idag Göteborgs Symfoniker) under Wilhelm Stenhammar en orkesterskola för att utbilda orkestermusiker för sin egen verksamhet. År 1954 ombildades orkesterskolan till *Göteborgs musikkonservatorium* med visst ekonomiskt stöd från Göteborgs stad. Efter några år tog staten sitt ekonomiska ansvar och 1971 fick skolan namnet *Musikhögskolan*.

Ursprunget till *Teaterhögskolan* var den undervisning som startade 1941 under namnet *Maria Schildknechts elevskola*. Senare var utbildningen knuten till Göteborgs stadsteater för att 1964 bli en fristående högskola för såväl teater som opera – *Statens skola för scenisk utbildning i Göteborg*. 1971 blev skolan en del av Göteborgs universitet och bytte namn till *Teater- och Operahögskolan*. När musikal tillkom tog man sig namnet *Högskolan för Teater, Opera och Musikal*. Institutionen delades sedan för en kort period upp i två institutioner – en för talteater och en för musikteater.

De organisatoriska sammanhangen för dessa olika utbildningar har således förändrats över tid, liksom namnen på institutionerna. Ibland har de varit fristående, ibland tillsammans med andra verksamheter. Nu ingår de alla i *Högskolan för scen och musik*, som är en del av den konstnärliga fakulteten vid Göteborgs universitet.

Därmed är vi tillbaka där vi började. HSM har faktiskt bara funnits som organisatorisk enhet i tjugo år, men för undertecknad känns det naturligt att dessa olika konstnärliga musik- och scenutbildningar, inklusive lärarutbildningen i ämnena, efter en brokig bakgrund numera finns i en gemensam universitetsinstitution – dessutom tillsammans med konstnärlig och pedagogisk forskning. *Artistens vänner* vill stödja *alla* dessa skilda verksamhetsgrenar, men också HSM som en gemensam och intressant miljö för samarbete och idéutbyte.

I samband med den pågående om- och tillbyggnaden av lokalerna vid Fågelsången bedrivs verksamheten i olika ersättningslokaler. Återflytten kommer att ske stegvis. Sommaren 2027 kommer man att kunna ta den renoverade delen av tidigare Artisten i bruk, och 2029 sker inflytten i de nybyggda delarna av den konstnärliga fakultetens nya campus.

I detta campus kommer HSM som bekant att få nya grannar, nämligen den konstnärliga systerinstitutionen HDK-Valand samt den konstnärliga fakultetens kansli. Detta nya campus kommer att få namnet ”Konstnärliga”.

Bengt-Ove Boström

Artistens vänners årsmöte 2025

Artistens vänners årsmöte 2025 genomfördes den 31 mars i en möteslokal på Haga Konserthall, Haga Kyrkogata 2.

Styrelsens verksamhetsberättelse samt resultat- och balansräkning fastställdes, och styrelsen beviljades i enlighet med revisorernas förslag ansvarsfrihet. Medlemsavgiften lämnades oförändrad, dvs 200 kronor/år, och styrelsens förslag till verksamhetsplan och budget antogs.

Artistens vänner årsmöte 2025, forts.

Val av styrelsens ledamöter: Ordförande Bengt-Ove Boström omvaldes för en period av två år. Ledamöterna Lars Höglund och Monica Ling omvaldes som ledamöter för en period av två år. Gudrun Piculell och Cecile Lindqvist hade ett år kvar av sina mandatperioder.

Val av styrelsens suppleanter: Margareta Lagerkvist och Karin Ringsberg hade ett år kvar av sina mandatperioder som suppleanter.

Vid det senare konstituerande styrelsemötet omvaldes Gudrun Piculell som vice ordförande, Lars Höglund som kassör, och Cecile Lindqvist som sekreterare. Den nya styrelsen har således samma utseende som föregående år.

Bengt-Ove Boström, ordförande

Gudrun Piculell, vice ordförande

Lars Höglund, kassör

Cecile Lindqvist, sekreterare

Monica Ling, ledamot

Margareta Lagerkvist, suppleant

Karin Ringsberg, suppleant

Val av revisorer och valberedningens ledamöter: Einar Björkander omvaldes som revisor och Carin Gustafsson nyvaldes som revisor. Margareta Boström och Anne Claesson omvaldes som ledamöter i valberedningen. Revisorer och ledamöter av valberedningen väljs för en period av ett år.

Studieresa till Birgit Nilsson Museum m.m. den 9 september

Intresset för vår planerade studieresa visade sig vara tillräckligt stort för att styrelsen ska gå vidare i planeringen.



Foto: Fayer Studio

Resan arrangeras av ReseMakar'n. Från styrelsens sida håller Monica Ling i planeringen.

Programmet innehåller besök på Birgit Nilsson Museum samt kyrkogården i Västra Karup, lunch på Hovs Hallar och besök på Galleri Arnstedt i Östra Karup, ett galleri med omgivande skulpturträdgård.

Styrelsen har i mail nu uppmanat dem som vill delta i resan att anmäla sitt deltagande och ev. gäst som vill delta.

Möjligheten att anmäla sig är öppen för alla medlemmar och medlemmars gäster, inte enbart för dem som tidigare anmält intresse.

Anmälan ska göras senast den 2 augusti till Monica Ling, mejladress monica.m.ling@gmail.com eller telefonnummer 070 941 05 38, men anmäl gärna tidigare, det underlättar vår planering. Ange namn, telefonnummer, mejladress och postadress. Ange också om ni önskar vegetarisk kost eller inte tål vissa födoämnen. Researrangören sänder senare faktura till dem som anmält sig.

