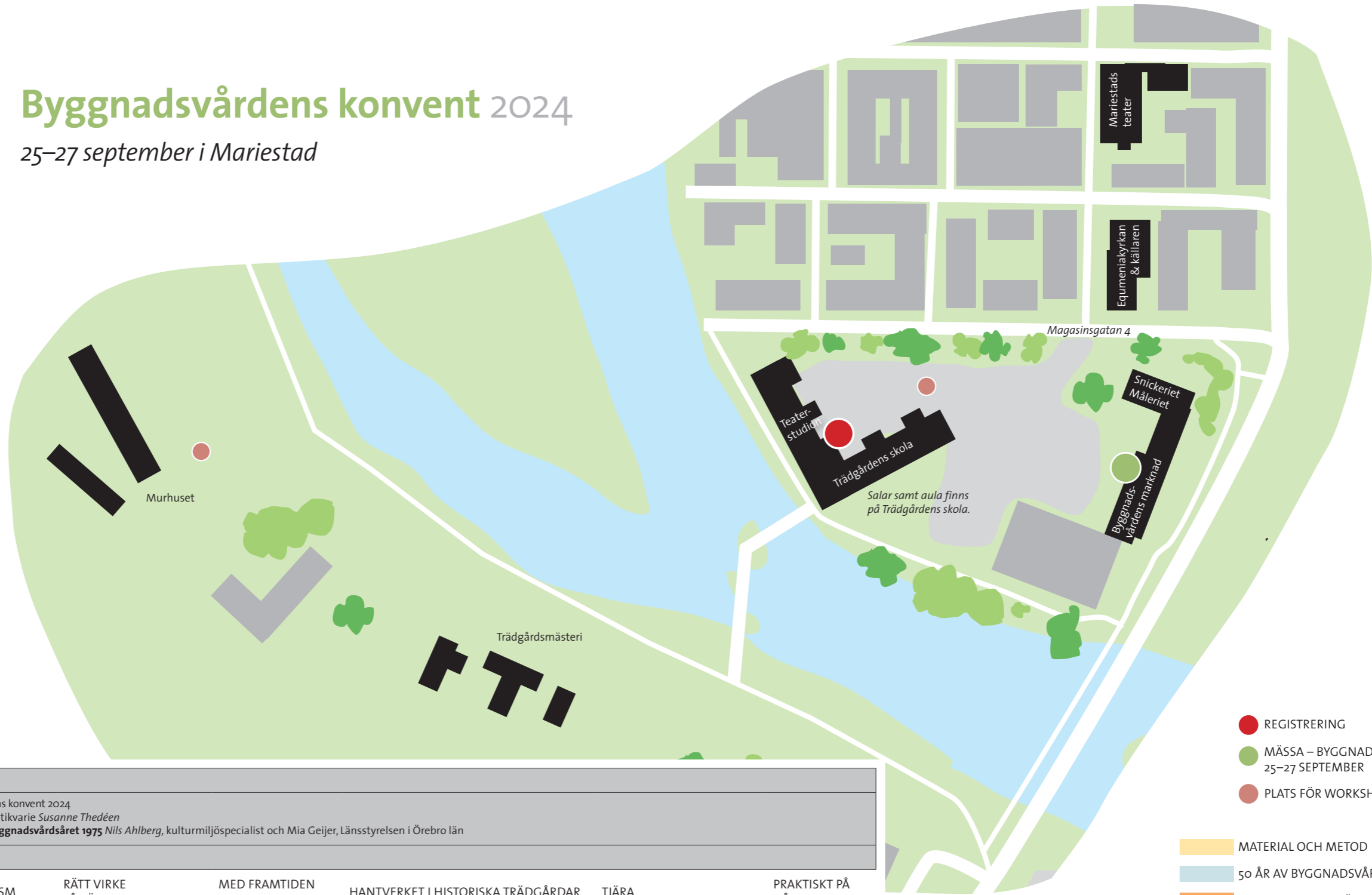


Byggnadsvårdens konvent 2024

25-27 september i Mariestad



ONSDAG 25 SEPTEMBER

11.00-17.00	TRÄDGÅRDENS SKOLA Registrering
13.30	DOMKYRKAN Invigning av Byggnadsvårdens konvent 2024 Välkommen till årets konvent! – vik riksantikvarie <i>Susanne Thedéen</i> Invigningstalare på temat 50 år sedan Byggnadsvårdsåret 1975 <i>Nils Ahlberg</i> , kulturmiljöspecialist och <i>Mia Geijer</i> , Länsstyrelsen i Örebro län
15.15	TRÄDGÅRDENS SKOLA Kaffepaus

	INTERIÖRER MED STIL	RUINREALISM	RÄTT VIRKE PÅ RÄTT PLATS	MED FRAMTIDEN I KIKAREN	HANTVERKET I HISTORISKA TRÄDGÅRDAR	TJÄRA	PRAKTISKT PÅ GÅRDEN
16.00-17.30	EQUENIAKYRKAN Dicksonska palatset – konservering av rumsinteriorer <i>Morgan Denlert</i> , Studio Västsvensk konservering, Västra Götalandsregionen Konservering och montering av en venetiansk sidentapet från 1934 på Göteborgs stadsteater. <i>Ann-Marie Ryding</i> , Studio Västsvensk konservering, Västra Götalandsregionen	EQUENIAKÄLLAREN Ruiner i tre – hva gjør vi med dem? <i>Ola Fjeldheim</i> , Fortidsminneforeningen Konservering av Lindholmens slottsruin <i>Robin Gullbrandsson</i> , Västergötlands museum Att restaurera en kallmur utan att det syns? <i>Joakim Lilja</i> , Västra Götalandsregionen	AULAN Miniseminarium om virkeskvaliteter Medverkande <i>Linda Lindblad</i> , Hantverkslaboratoriet; <i>Martin Karlsson</i> , Lassas byggnadsvård, <i>Frank Karlsson</i> , Svenska kulturhantverk, <i>Linnéa Stolle</i> , Bevaring	MARIESTADS TEATER Miniseminarium kring byggnadsvårdsårets 50-årsjubileum, kulturmiljövården och de stora utmaningarna idag med inledning av <i>Gunnar Almevik</i> , Göteborgs universitet och <i>Fredrik Hjelm</i> , Borås stad. Panelsamtal och framtidsspaning med företrädare för olika delar av byggnadsvårdsbranschen.	TEATERSTUDION Hantverket i historiska trädgårdar: Resultat av Erasmusprojektet Craft Skills for Garden Conservation. <i>Tina Westerlund</i> , Hantverkslaboratoriet/Göteborgs universitet och <i>Joakim Seiler</i> , Gunnebo slott och trädgårdar/Hantverkslaboratoriet Skötsel av gräsmattor, ängar, häckar, grusgångar och stenmurar Exempel från Sverige Metoder för att arbeta med jord, prydnadsplanteringar, spaljerade fruktträd och andra träd. Exempel från Norge, Storbritannien och Tyskland En inblick i arbete med dammar, fontäner och orangeriväxter Exempel från Nederländerna och Tyskland	SAL 304 Milebrendt tjære - hvordan gjenopplive tradisjonen? <i>Lars Erik Hald Haugen</i> , Fortidsminneforeningen Karakteristik hos tjära ur (nordisk) tall – Glimtar och erfaringer fra prosessen att lära känna ett komplext material <i>Arja Källbom</i> , Hantverkslaboratoriet, <i>Ludvig Tigerhielm</i> , ÖfwerSelö byggnadshantverk och kulturvård Fortsätter med praktiska demonstrationer på skolgården	SKOLGÅRDEN En praktisk föreläsning om tjärens egenskaper. Se under sal 304

17.30	BYGGNADSVÅRDSMÄSSA: BYGGNADSVÅRDENS MARKNAD Mässpub - mingla med utställarna i mässan!
19.00	KARLSHOLME Välkomstmiddag

PRELIMINÄRT SCHEMA
Kan komma att ändras

- REGISTRERING
- MÄSSA – BYGGNADSVÅRDENS MARKNAD 25-27 SEPTEMBER
- PLATS FÖR WORKSHOPS

- MATERIAL OCH METOD
- 50 ÅR AV BYGGNADSVÅRD
- LANDSKAP OCH TRÄDGÅRD
- PLATSUTVECKLING OCH GESTALTNING
- HUR NÅR VI UT
- MILJÖ OCH HÅLLBARHET
- BYGGNADSKULTUR
- TUNGT OCH SVÅRT
- KRISBEREDSKAP
- INNOVATIVA METODER
- MÄSSA – BYGGNADSVÅRDENS MARKNAD



- ! SAMTAL/SEMINARIUM/DEMOS
- 🇬🇧 THE PRESENTATION IS IN ENGLISH

TORS DAG 26 SEPTEMBER

	ENERGI & KLIMAT	STENSTADENS UTMANINGAR	TRÄD OCH VIRKE	KULTURMILJÖN TAR PLATS	REKONSTRUKTION I TRÄDGÅRD OCH LANDSKAP I	KUNSKAPSFÖRSÖRJNING PÅ SIKT	HÖRAS OCH SYNAS – KOMMUNIKATION OCH OPINION	PRAKTISKT PÅ GÅRDEN
08.30–10.00	EQUUMENIAKYRKAN Inneklima i kirker – en kompleks utfordring <i>Annika Haugen</i> , NIKU Fukt i kallställda Hälsingegårdar – Studie om klimatet i torpargrunderna och inomhus <i>Jan Akander</i> , Högskolan Gävle Ekoisolering i hus med tanke på fuktvandring <i>Pär Klyvner</i> , Ekoisolering	EQUUMENIAKÄLLAREN Stenstadens fasader. Om fasad-beklädnader ca 1870–1920-tal, uppbyggnad, skadebild samt exempel på restaurering och stenkonsivering <i>Kristofer Mattiasson</i> , Stucco Maestro AB och <i>Bengt Wahlgren</i> , Restaurera AB »Sticking stones«, återupptäck medeltida trätjärna för stenkonsivering <i>Kjartan Hauglid</i> , NIKU	AULAN Skogsportalen.se Hjälper att hitta kvalitetsvirke <i>Rickard Leif Troeng</i> Min vardag som sågare. Utmaningar med virke till byggnadsvärden <i>Peder Hermodsson</i> , Järseke såg Virkeskvalitet förr och nu <i>Thomas Thörnqvist</i> , Xylem AB	MARIESTADS TEATER Robertsfors – För allmänt bruk. Hur kan den ärvda miljön bli en levande del av framtiden? <i>Hanna Gelotte Fernandez</i> , Riksantikvarieämbetet Restore, Rebuild, Revitalize – vi pratar regenerativ platsutveckling! <i>Torbjörn Lindstedt</i> och <i>Hans Johnsson</i> , Platsutveckling Samtal: kulturmiljöns roll i platsutvecklingen Samtalsledare <i>Caroline Bergman</i> !	TEATERSTUDION Majorens 1700-talsträdgård: Tänk rekonstruktion på friluftsmuseet <i>Nordanä, Skellefteå Pernilla Lindström</i> , Skellefteå museum Konstnärernas trädgård: Rekonstruktionen på <i>Carl Larssongården Julie von Hofsten</i> , Göteborgs universitet »Äpplena är ju inte ens goda!« Restaurering och rekonstruktion av fruktträden vid byggnadsminnet <i>Danielsgården, Rättviks finnmark Helena Kåks</i> , Hantverkslaboratoriet / Göteborgs universitet	SAL 304 Miniseminarium om kompetensbehov och kunskapsförsörjning Charter – en europeisk skills alliance i ett nötskal <i>Gunnar Almevik</i> , Göteborgs universitet Åtta utbildningsområden med behov <i>Bosse Lagerqvist</i> , Göteborgs universitet Presentationer av aktuella utbildnings-satsningar. Samtal om utmaningar och behov. Kan vi bygga en allians kring branschens behov av fortbildning? !	SAL 404 Vända en finlandsfärja - att opinionsbilda för en hållbar byggindustri och minskade rivningar <i>Anna Holst</i> , ACAN Sverige Hur får man genomslag som hantverkare på sociala medier. <i>Petter Gantelius</i> , Gantelius fönsterhantverk AB Plast- och aluminiumfönster hör inte hemma i äldre hus – så gör vi om och gör rätt <i>Alfred Skogberg</i> , Renoveringsraseriet	SKOLGÅRDEN Stolperksbyggande med Stolperk Norden Lera och fukt <i>Ulf Henningsson</i> , Eko Ulf
10.00–10.30	TRÄDGÅRDENS SKOLA Kaffepaus med bokbord, utställningar och demos på skolgården NYHET! SAL 310 Kom och prata med mig!							
	ENERGI & KLIMAT	BEBYGGELSEHISTORISK FORSKNING	RÄTT VIRKE PÅ RÄTT PLATS	DELAKTIGHET I KULTURMILJÖN	REKONSTRUKTION I TRÄDGÅRD OCH LANDSKAP II	MOBILISERA MERA	ATT ENGAGERA FASTIGHETSÄGAREN	PRAKTISKT PÅ GÅRDEN
10.30–12.00	EQUUMENIAKYRKAN Energiprestandadirektivet <i>Therese Sonehag</i> , Riksantikvarieämbetet Varsam energieffektivisering av 1900-talets villabebyggelse – hinder och möjligheter i den kommunala hanteringen <i>Gustaf Leijonhufvud</i> , Uppsala universitet Klimatrelaterad nedbrytning i 45 skyddade byggnader, erfarenheter från 6 år med övervakning <i>Annika Haugen</i> , NIKU	EQUUMENIAKÄLLAREN Miniseminarium: Bebyggelsehistorisk forskning – vad kan det vara? Inledning av <i>Mia Geijer</i> , Bebyggelsehistorisk tidskrift ! Medverkande; <i>Margarida Amaral</i> , Kungl. Konsthögskolan, <i>Ulrich Lange</i> , bebyggelseforskare, <i>Henrik Ranby</i> , Göteborgs universitet <i>Jennie Sjöholm</i> , Göteborgs universitet	AULAN Miniseminarium om virkeskvaliteter Medverkande <i>Linda Lindblad</i> , Hantverkslaboratoriet, <i>Martin Karlsson</i> , Lassas byggnadsvärd, <i>Frank Karlsson</i> , Svenska kulturhantverk, <i>Linnéa Stolle</i> , Bevaring !	MARIESTADS TEATER Mitt slott Ditt slott för ungdomar 13–18 år. Metoder för ungas delaktighet och inflytande <i>Julia Göransson</i> , Västmanlands länsmuseum Places in the making – Bergkvara vågar! <i>Susann Johannisson</i> , Kalmar länsmuseum Samtal: hur kan man möta och tillvarata den lokala kunskapen och skapa delaktighet och omsätta den i kulturmiljön? Samtalsledare <i>Caroline Bergman</i> !	TEATERSTUDION Rekonstruktion av bondeskogar: Intervjuer med traditionsbärande <i>Eva Gustavsson</i> , Hantverkslaboratoriet / Göteborgs universitet Rekonstruktion av bondeskogar utifrån äldre fotografier <i>Freja Frölander</i> , Hantverkslaboratoriet / Göteborgs universitet Återskapa och skapa nytt – samtal kring rekonstruktioner i kulturhistoriska miljöer Samtalsledare <i>Tina Westerlund Bergman</i> !	SAL 304 Byggnadsvårdens tanke- och värde – vill du vara med och stärka byggnadsvårdens roll i samhällsutvecklingen? <i>Stephan Fickler</i> , Svenska Byggnadsvårds-föreningen, <i>Linnéa Stolle</i> , <i>Bevis</i> , <i>Jonas Sundvall</i> , styrelseledamot Yrkesföreningen Sveriges Byggnadsantikvarier !	SAL 404 Hur tänker villaägare kring renovering och bevarande? Resultat från en intervjustudie <i>Sandra Såger</i> , Uppsala universitet Renovera svenska ödehus <i>Elsa Bane</i> , doktorand Uppsala Universitet Byggnadsvård ur ett gräsrotsperspektiv: Hur »vanliga« husägare tänker kring att ta hand om sina hus <i>Eva Kingsepp</i> , Länsombud i Värmland för Byggnadsvårdsföreningen	
12.00–13.00	TRÄDGÅRDENS SKOLA Kaffepaus med bokbord, utställningar och demos på skolgården NYHET! SAL 310 Kom och prata med mig!							
	HÅLLBART OCH CIRKULÄRT	TUNGT OCH SVÅRT	HÅLLBARARE FÄRG	GESTALTNING I KULTURMILJÖN	LANDSKAPET I ETT FÖRÄNDRAT KLIMAT	KRISBEREDSKAP	GAMLA SYNDER	PRAKTISKT PÅ GÅRDEN
13.00–14.30	EQUUMENIAKYRKAN Boverkets arbete med cirkulär ekonomi i byggsektorn. Nuläge, främjande åtgärder, kunskapsförsörjning på sikt samt erfarenheter från referensgruppen Boverkets Bygghantverksråd <i>Rasmus Renglin</i> , Boverket Cirkularitet och återanvändning vid renovering och nyproduktion <i>Malin Belfrage</i> , White arkitekter Återbruk på riktigt, en inspirerande föreläsning om ledarskap, lagstiftning och storskaligt återbruk <i>Amanda Borneke</i> , Sweco	EQUUMENIAKÄLLAREN En lång process från skog till 1300-tals loge. Tankar kring tillvägagångssätt <i>Stefan Östberg</i> , Byggnadsvärd i Dalarna AB Renovering av Kungslena klockstapel med fokus på tunga lyft <i>Niklas Alexandersson</i> , Kungslena hantverk och <i>Mats Rehnström</i> , K-märkt Byggnadsvärd Rätt stock i alla lägen <i>Mattias Hallgren</i> , Hallgren hantverk / Traditionsbärarna	AULAN Kan vi ändra vårt synsätt och tänka om? – hållbarhet genom att göra/måla så lite som möjligt <i>Frida Lenzer</i> , Av jord AB, <i>Arja Källbom</i> , Station Ormaryd AB Varsamma rengöringsmetoder för färg och hur dessa bidrar till ökad hållbarhet <i>Lars Sandberg</i> , S.O.S. Målerikonst	MARIESTADS TEATER Konsten att göra så lite som möjligt, Restaurering och platsutveckling av Vreta kloster <i>Magnus Almung</i> , Tengbom Från politik till praktik – ny utbildning i gestaltad livsmiljö <i>Eva Dahlström Rittsél</i> , Riksantikvarieämbetet Samtalsledare <i>Caroline Bergman</i> !	TEATERSTUDION Trädgård och landskap i ett framtida klimat <i>Robin Eriksson</i> , Västra Götalandsregionen och <i>Johan Apelman</i> , länsstyrelsen i Västra Götaland Klimatanpassning ur trädgårdsmästarens perspektiv. En jämförelse mellan England och Sverige <i>Emma Grönlund</i> , Göteborgs universitet När förutsättningarna förändras – samtal kring klimatutmaningar i historiska trädgårdar och landskap Samtalsledare <i>Katarina Saltzman</i> !	SAL 304 Brand och brandskydd i historiska byggnader. Värderingsprinciper och bevarandepraktiker <i>Susanna Carlsten</i> , Uppsala universitet Att jobba konkret med beredskap för olyckor med kulturarv – planverk, samarbete och utbildning <i>Susanna Björklöf</i> , Oslo brann- och redningsetat Årlig uppföljning av klimat och kulturmiljö <i>Michael Frisk</i> , Riksantikvarie-ämbetet	SAL 404 Att konservera det redan konserverade! Val av metod och material för att åtgärda äldre tiders konserveringsarbeten, fallstudie <i>Finja kyrka Hanna Eriksson</i> , Skånes målerikonserverator »Gamla synder« – Vad är farligt för hus, ägare och besökare? <i>Johan Mattsson</i> , Mycoteam Gifter och föroreningar i gamla hus <i>Sara Lindgren</i> , Kodeda Konsulter AB	SKOLGÅRDEN Brandskydd av stråtak, stolperk <i>Mikael Andersén</i> , Byggnadshantverk i Helsingborg AB
14.30–15.00	TRÄDGÅRDENS SKOLA Kaffepaus och demos på skolgården							
	HÅLLBART OCH CIRKULÄRT	BYGGNADSTRADITIONER I PRAKTIKEN	HÅLLBARARE FÄRG	KULTURMILJÖN I DEN KOMMUNALA PRAKTIKEN	AKTUELL TRÄDGÅRDSFORSKNING	KRISBEREDSKAP	SKÖRA VÄRDEN	PRAKTISKT PÅ GÅRDEN
15.00–16.30	EQUUMENIAKYRKAN Hur man bygger om ett vattentorn utan att använda en container <i>Pål Dunér</i> , Vattentornets Arkitektkontor Sveriges första svanenmärkta renovering – Renovering och bevarande av tidstypisk byggnad från 1950 <i>Ila Karlsson</i> , Ronnebyhus AB Kollagring i furu. Timmerhus som hållbar resurs <i>Petra Ensjö Einarsson</i> , Hantverkslaboratoriet	EQUUMENIAKÄLLAREN Svensk postmodernism utifrån ett arkitektoniskt och kulturhistoriskt perspektiv <i>Eva Dahlström Rittsél</i> och <i>Cathrine Mellander Backman</i> , Riksantikvarieämbetet Dendrokronologi i Västergötlands kyrkor <i>Robin Gullbrandsson</i> , Västergötlands museum	AULAN Tapeter av papper – det naturliga valet? <i>Ann-Charlott Strandberg</i> , Lim & Handtryck AB Professionell fönsterrenovering i större projekt <i>Lars Wigren</i> , Ernst Wigrens måleri AB och <i>Lars Sandberg</i> , S.O.S. Målerikonst Årlig färg, ett nytt koncept för innehållsdeklarationer <i>Frida Lenzer</i> , Av jord AB	MARIESTADS TEATER Bevarande av industrimiljöer och kulturarv som utvecklingsstrategi <i>Fredrik Hjelm</i> , Borås stad Strategiskt arbete – bevara använd utveckla kulturmiljövärderna i stadsutvecklingen <i>Ulrika Lundquist</i> och <i>Madelene Seberbrink</i> , Göteborgs stad	TEATERSTUDION Trädgårdens textur: Rumsliga, materiella och sociala perspektiv på den privatägda trädgården i Sverige ca 1900–1930 <i>Elin Bergman</i> , Stockholms universitet Orangerier, drivkurer och bänkgårdar – en hotad eller redan försvunnen hortikulturhistoria <i>Maria Löfgren</i> , Göteborgs universitet Rötter i rörelse: Kulturarv på trädgårdens marknader <i>Carina Sjöholm</i> , Lunds universitet, <i>Katarina Saltzman</i> och <i>Tina Westerlund</i> , Hantverkslaboratoriet / Göteborgs universitet	SAL 304 Blueshield – att skydda byggnader i tider av oro <i>Mats Herklint</i> , Länsstyrelsen i Västra Götaland Dokumentation i tider av oro. Utbildning i kulturarvsfrågor, Kulturarv utan gränser, UREHERIT <i>Bosse Lagerqvist</i> , Göteborgs universitet Safeguarding European heritage in times of conflict. Contingency planning, digitisation, and building digital infrastructures for research and reconstruction: the case of Saint Sophia cathedral in Kyiv. <i>Gunnar Almevik</i> , <i>Jonathan Westin</i> , <i>Oksana Kovalska</i> , <i>Sergii Trofymchuk</i> , <i>Alexander Ganshin</i> och <i>Sviatoslav Petyk</i> !	SAL 404 Mouth blown cylinder glass – a UNESCO Intangible World Heritage <i>Christian Baierl</i> , Glashütte Lamberts Underhållsrestaurering som metod. Se filmen om Anna på Klintens hus och diskutera antikvariska ställningstaganden och filmmediets möjligheter <i>Anna Olsson</i> , dokumentärfilmare och <i>Henrik Nilsson</i> , HN Byggnadsvärd AB	SKOLGÅRDEN Traditionella tak – spån av asp och ek <i>Karl-Magnus Melin</i> , Knadriks kulturbygg AB, <i>Linda Lindblad</i> , Hantverkslaboratoriet Stråtak <i>Joar Nilsson</i> , Joar Nilsson, DaCapo Mariestad och Svenska stråttäckarföreningen <i>Skiffertak Olli Lagerlöf</i> och <i>Lotta Lagerlöf</i> , Ollis bygg
16.30–18.30	BYGGNADSVÅRDSMÄSSA: BYGGNADSVÅRDENS MARKNAD Mässpub – mingla med utställarna i mässan!							
19.00	KARLSHOLME Svenska byggnadsvårdsföreningen bjuder på branschmingel med tilltugg och utdelning av utmärkelsen »Årets byggnadsvärdare«							

PRELIMINÄRT SCHEMA
Kan komma att ändras

FREDAG 27 SEPTEMBER

	VAD TÅL KULTURMILJÖN?	BYGGNADSTRADITIONER I PRAKTIKEN	TAK	INTEGRATED CONSERVATION IDAG – UTMANINGAR I DET KOMMUNALA KULTURMILJÖARBETET	PUTS OCH MUR	VÄRLDEN I 3D	ANTIKVARISKA VAL I BYGGPROCESSEN	PRAKTISKT PÅ GÅRDEN
09.00–10.30	EQUMENIAKYRKAN Konsten att balansera energispar- krav och kulturvärden för vårt äldsta träbyggande <i>Ylva Sandin, RISE</i> Utfordringar, toleransgränsen og historiske løsninger <i>Cecilie Flyen,</i> NIKU Utmaningar med havsbaserad vindkraft och storskaliga elledningar i kulturmiljö <i>Johanna Bergmark och Emil Bergsten, WSP</i>	EQUMENIAKÄLLAREN Historical nail types in Europe <i>Dr Chris How</i>  Samisk byggkultur <i>Magnus Antaris Tuolja,</i> Göteborgs universitet Korsvirke, från kunskapsbrist till bibliografi <i>Henrik Ranby,</i> Göteborgs universitet	AULAN Verneverdige takkonstruktioner. Projekt med fokus på statik i äldre byggnader och behov för nya beräkningsmetoder och alternativ til onödig förstärkning av existerande konstruktioner <i>Anne Chatrine Flyen, NIKU</i> Träbjälklag med 30 meter Leksands kyrka och den osannolika takkonstruktionen <i>Lars Jönnes,</i> Dalarnas museum, <i>Elias Bernsveden,</i> HOS Arkitekter, <i>Carl Thelin,</i> Tyréns	MARIESTADS TEATER »Kulturhistoriska värden i rumslig planering«, ny satsning <i>Emy Lanemo och Hanna Gelotte Fernandez,</i> Riksantikvarie- ämbetet Kommunerna och de stora samhällsomvandlingarna, exemplet Mariestad <i>Adam Johansson,</i> Mariestads kommun	TEATERSTUDION Sten i kulturmiljöer ur ett svenskt och internationellt perspektiv <i>Björn Schouenborg,</i> RISE Tillverkning av tegel till medeltida byggnation för att säkerställa autentiskt material <i>Tor Ek,</i> Byggnadsvård i fokus AB och <i>Anders Lindahl,</i> Lunds universitet »Kalkmörtelprojektet« etablering av ett forsknings- och kunskapsprogram om kalkbruk i äldre byggnader <i>Annika Haugen,</i> NIKU	SAL 304 Fløen kapell – bildebaserat modellering og digital rekonstruksjon <i>Kjartan Hauglid,</i> NIKU 3D skanning och fotogramme- tri, exemplet Stockholm slotts fasader <i>Anne Teresiak,</i> AIX Arkitekter Dokumentation av Sofia- katedralen i Kiev, metod och resultat <i>Jonathan Westin,</i> Göteborgs universitet	SAL 404 Vad konstruktören kan tillföra i byggnadsvårds- projekt <i>Folke Höst och Lena Löfberg,</i> Restaurera Vad är antikvarisk merkostnad egentligen? <i>Mattias Hallgren,</i> Traditions- bärarna Målarens kompetens i restaureringsprocessen <i>Lars Sandberg, S.O.S Målerikon- sult och och Lars Wigren,</i> Ernst Wigrens måleri AB	
10.30–11.00	TRÄDGÅRDENS SKOLA Kaffepaus med bokbord, utställningar och demos på skolgården NYHETI SAL 310 Kom och prata med mig!							
	BYGGNADSTRADITIONER I PRAKTIKEN		TAK	AVSPARK INFÖR BYGGNADSVÅRDSJUBILEET 2025!	PUTS OCH MUR			PRAKTISKT PÅ GÅRDEN
11.00–12.00	EQUMENIAKYRKAN Med folkhemmet i kikarsiktet <i>Henrik Ranby,</i> Göteborgs universitet »Arkitektur i platta paket« Hur ska vi värdera miljonprogrammets småhus? I vår tid ska gärna boendet vara »unik«. I kontrast till detta har vi miljonprogrammets småhus, hur ska vi tänka angående bevarande här? <i>Richard Edlund,</i> Kalmar länsmuseum och <i>Anders Franzén</i> Jönköpings länsmuseum		AULAN Stavspånsprojektet Västerås stift Skiffertak – bevarande och underhåll. <i>Olli Lagerlöf,</i> Ollis bygg	MARIESTADS TEATER Avstamp inför jubileumsåret 2025! Summering av BVK 2024 och vad händer runt om i landet under 2025 Riksantikvarie- ämbetet, Svenska byggnadsvårdsföreningen, m.fl. 	TEATERSTUDION Fogbruk för naturstensmurverk <i>Kristin Balksten,</i> Lunds/Uppsala universitet Bränning av ostron/musselskal till kalk, bruk och färg. Med mindre mobil ugn <i>Henrik Nilsson,</i> HN Byggnadsvård AB Fortsätter på gården!	SAL 304		SKOLGÅRDEN Bränning av ostron/musselskal till kalk, bruk och färg. Med mindre mobil ugn <i>Henrik Nilsson,</i> HN Byggnadsvård AB
12.15–12.30	PÅ SKOLGÅRDEN Gemensam avslutning av konventet							
12.30	TRÄDGÅRDENS SKOLA Lunch							
13.00	BYGGNADSVÅRDSMÄSSA: BYGGNADSVÅRDENS MARKNAD Mässan öppnar för allmänheten							

**PRELIMINÄRT
SCHEMA**
Kan komma
att ändras

#byggnadsvardenskonvent

Anmälan och information www.byggnadsvardenskonvent.se
bv2024@vgregion.se
Pris 2 700 kr + moms

