



## KONSTNÄRLIGA FAKULTETEN

# Konstnärligt masterprogram i Child Culture Design, 120 högskolepoäng

MFA Programme in Child Culture Design, 120 credits

Programkod: K2CCD

*Avancerad nivå / Second cycle*

---

### 1. Fastställande

Utbildningsplanen är fastställd av Dekan vid fakulteten 2017-10-26 (G 2017/602) och senast reviderad 2023-12-19 (GU 2023/3167). Den reviderade utbildningsplanen gäller från och med 2023-12-19, höstterminen 2024.

*Ansvarig institution/motsvarande:* HDK-Valand - Höskolan för konst och design

### 2. Syfte

Programmets syfte är att ge en fördjupad konstnärlig utbildning i design med inriktning mot området Child Culture Design. Utbildningen belyser verkningsfält för designarbete kopplat till barnkultur. Demokratifrågor, jämlikhet och inkludering i förhållande till barns perspektiv i en samhällelig kontext genomsyrar utbildningen. Programmet förbereder studenten för arbete i såväl organisationer och företag som individuellt projektarbete. Särskild betoning ligger på att utveckla praktisk och teoretisk designkunskap och ett professionellt helhetsperspektiv. Utbildningen förenar konstnärlig och humanistisk kunskap med aktuell forskning och utvecklingsarbete, därigenom introduceras studenterna även till design som ett område för forskning.

### 3. Förkunskapskrav

Kandidatexamen i design om 180hp eller motsvarande samt kunskaper i engelska motsvarande Engelska 6/Engelska B. Därtill krävs godkänt arbetsprov. Övriga förkunskapskrav finns dokumenterade i respektive kursplan.

### 4. Examen och huvudområde

Utbildningen leder till Konstnärlig masterexamen i design med inriktning mot Child Culture

Design (Degree of Master of Fine Arts (120 credits) in Design with Specialisation in Child Culture Design).

## 5. Mål

Generella mål för konstnärlig masterexamen

Enligt Högskoleförordningen (se SFS 1993:100, examensordningen, bilaga 2):

### Kunskap och förståelse

För konstnärlig masterexamen ska studenten

- visa kunskap och förståelse inom det huvudsakliga området (huvudområdet) för utbildningen, inbegripet såväl brett kunnande inom området som väsentligt fördjupade kunskaper inom delar av området samt fördjupad insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete, och
- visa förtrogenhet med metod och processer för att hantera komplexa företeelser, frågeställningar och situationer inom området.

### Färdighet och förmåga

För konstnärlig masterexamen ska studenten

- visa förmåga att självständigt och kreativt kunna formulera nya frågor och bidra till kunskapsutvecklingen, lösa mer avancerade problem, utveckla nya och egna uttryckssätt samt kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom huvudområdet för utbildningen,
- visa förmåga att med ett utvecklat personligt uttryck skapa och förverkliga egna konstnärliga idéer, självständigt identifiera, formulera och lösa konstnärliga och gestaltningsmässiga problem samt planera och med adekvata metoder genomföra kvalificerade konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att såväl i nationella som internationella sammanhang, muntligt och skriftligt eller på annat sätt klart redogöra för och diskutera sin verksamhet och konstnärliga frågeställningar i dialog med olika grupper, och
- visa sådan färdighet och kunskap som fordras för att självständigt verka i arbetslivet.

### Värderingsförmåga och förhållningssätt

För konstnärlig masterexamen ska studenten

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhällliga och etiska aspekter,
- visa insikt om konstens roll i samhället, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

### Lokala mål

För att uppfylla kraven för Konstnärlig masterexamen i Design med inriktning Child Culture Design skall studenten kunna:

- använda sin konstnärliga praktik för att stärka barns roll som medborgare
- integrera forskning och kunskap om barn och barnkultur från olika vetenskapliga och konstnärliga fält i designprojekt
- utveckla och tillämpa co-design metoder kompatibla med Child Culture Design.

## 6. Innehåll och upplägg

Programmet består av sex kurser som täcker olika aspekter av Child Culture Design. Den sista kursen är ett självständigt examensarbete på 30 hp, där studenten genomför ett eget designprojekt i en vald kontext eller i samarbete med en extern partner. Under programtermin tre ges kursen Barn och samhälle som består av flera delkurser med olika teman. I denna kurs får studenten träna på att formulera och undersöka relevanta designfrågor med konstnärliga metoder. Under tre terminer deltar studenten också i en serie seminarier och föreläsningar som är integrerade i programmets kurser. Seminarie- och föreläsningsserien innehåller kunskap som hämtas från skilda vetenskapliga och konstnärliga områden med ett specifikt fokus på barn och barnkultur.

Programmet inleds med en praktisk och teoretisk introduktion till Child Culture Design, där studenten får grundläggande kunskap och förståelse för området. Studenten börjar också bygga upp en teoretisk plattform och referensram för sitt arbete. Därefter får studenten lära sig metoder för att involvera och samarbeta med brukare och utveckla sin kunskap om lek och barns utveckling. Studenten möter också andra discipliner och yrkeskompetenser som bidrar till att bredda studentens perspektiv och kritiska tänkande. Studenten övar sig i att använda multidisciplinär kunskap i sina designprojekt. Dessutom får studenten insikt i de olika aktörer och institutioner i samhället som har ett barnperspektiv eller som riktar sig till barn, genom föreläsningar, studiebesök och samverkansprojekt.

Masterprogrammet i Child Culture Design ger studenten möjlighet att förhålla sig till mångvetenskaplig kunskap och träna på akademiskt skrivande. Programmet är kopplat till aktuell forskning och utvecklingsarbete inom området.

### Design Studies

Inom programmet presenteras *Design Studies* som ett tvär- och multidisciplinärt kunskapsfält som undersöker såväl interna designprocesser som designens inflytande på livets olika aspekter. Fältet är kopplat till humaniora, samhällsvetenskap och naturvetenskap och syftar till att föra samman ett brett spektrum av metoder och diskurser.

### Valbara programkurser

I flera av de utbildningsprogram som ges vid institutionen ingår valbara obligatoriska programkurser. De valbara programkurserna syftar till att komplettera kunskaper inom konstnärliga praktiker utöver de som studenten får inom den egna ämnesinriktningen i programmet. Utbudet av valbara kurser ska ge möjligheter för studenten att bredda sina kunskaper och utveckla sina färdigheter och förmågor.

Inom de valbara kurserna möts studenter över ämnesgränserna. Studenten söker de valbara kurserna utifrån ett årligen fastställt kursutbud.

Studierna är fördelade på följande obligatoriska kurser:

**År 1****Termin 1**

Konstruktionen av barndomen 22,5 hp

Design Studies, 7,5 hp

**Termin 2**

Lek och deltagande 22,5 hp

Valbar kurs 7,5 hp

**År 2****Termin 3**

Barn och samhälle 30hp

**Termin 4**

Examensarbete för konstnärlig masterexamen i Child Culture Design 30 hp

**7. Platsgaranti**

Student som i föreskriven takt följer programmet har platsgaranti. Platsgaranti vid Göteborgs universitet består av två slag, den kan vara generell eller begränsad.

Programmet tillämpar begränsad platsgaranti för de valbara programkurserna, vilket innebär att det inte är möjligt att garantera plats enligt studentens prioriterade sökalternativ i anmälan till de valbara kurserna. Studenten är dock alltid garanterad plats på någon av de valbara kurser som ges vid institutionen den aktuella terminen.

**8. Övergångsbestämmelser**

Denna utbildningsplan (GU 2023/3167) gäller för studenter som antas till programmet från och med höstterminen 2024.

Student som har påbörjat programmet innan höstterminen 2024 och har oavslutade kurser enligt äldre utbildningsplan har rätt att slutföra dessa genom ytterligare examinationstillfällen, som längst två år efter att kurserna har förändrats eller upphört.

Student som därefter fortfarande har oavslutade äldre kurser får slutföra programmet enligt gällande utbildningsplan och kursupplägg. En individuell studieplanering för återstående delar av utbildningen kan bli aktuell.

**9. Övrigt**

- Undervisningen sker på engelska.
- Studenten står själv för materialkostnader.
- Uppföljning och utvärdering av programmet sker i enlighet med gällande *Policy för kvalitetssäkring och kvalitetsutveckling av utbildning vid Göteborgs universitet*.