



Medlemsnytt 3/2023

Ordföranden har ordet

Nu är Artistens vänners och Högskolan för scen och musiks vårtermin 2023 slut. HSM har genomfört sitt första hela läsår på andra platser än i byggnaden Artisten. Eftersom man på grund av arbetet med Västlänken fick flytta ut från Artisten redan inför vårterminen 2022 har HSM faktiskt redan bedrivit verksamhet på andra platser under tre terminer. Tiden går fort och – som vår prefekt Petra Frank säger – vi börjar redan planera för återflytten. De första konserterna och föreställningarna i de nya lokalerna räknar man med att kunna genomföra hösten 2025. Sedan dröjer det ytterligare ett tag tills hela verksamheten kan bedrivas där.

Även Artistens vänner har fått anpassa sin verksamhet efter de nya förutsättningarna, och vid vårens sista styrelsemöte diskuterade vi vad vi kan lära oss av årets erfarenheter. Vi fortsätter de diskussionerna när vi vid höstens första styrelsemöte ska lägga fast höstterminens program. Styrelsen kommer efter sommaren också att genomföra en mindre enkätstudie för att ta reda på vad medlemmarna tycker om vår verksamhet och vilka önskemål man har för framtiden.

Vid halvårsskiftet slutar Högskolan för scen och musiks prefekt, Petra Frank. Jesper Lundgren, som bland annat har varit prefekt vid en annan institution inom Göteborgs universitet, kommer i hennes ställe. Ni kan läsa mer om Petra och Jesper i detta och kommande nummer av Medlemsnytt.

Nu ser vi fram mot sommaren, men också mot att ses igen i samband med konserter, föreställningar och medlemsmöten i höst!

Bengt-Ove Boström

Artistens vänners årsmöte 2023

Artistens vänners årsmöte 2023 genomfördes den 19 april. Årsmötet genomfördes i HDK:s personalmatsal, Kristinelundsgatan 6-8.

Styrelsens verksamhetsberättelse samt resultat- och balansräkning fastställdes och styrelsen beviljades i enlighet med revisorernas förslag ansvarsfrihet. Medlemsavgiften lämnades oförändrad, dvs 200 kronor/år, och styrelsens förslag till verksamhetsplan och budget antogs.

Val av styrelsens ledamöter: Bengt-Ove Boström omvaldes som ordförande för en period av två år. Lars Höglund och Monica Ling omvaldes som ledamöter för en period av två år. Övriga ledamöter hade ett år kvar av sina mandatperioder.

Val av styrelsens suppleanter: Båda styrelsens suppleanter hade ett år kvar av sina mandatperioder.

Artistens vänners årsmöte 2023, fortsättning

Vid det senare konstituerande styrelsemötet omvaldes Lars Höglund som kassör och Cecile Lindqvist som sekreterare. Den nya styrelsen har således samma utseende som föregående år.

Bengt-Ove Boström, ordförande
Gudrun Piculell, vice ordförande
Lars Höglund, kassör
Cecile Lindqvist, sekreterare
Monica Ling, ledamot
Margareta Lagerkvist, suppleant
Karin Ringsberg, suppleant

Einar Björkander och Nils-Erik Wiberg omvaldes som revisorer.
Margareta Boström och Anne Claesson omvaldes som ledamöter i valberedningen.

Petra Frank tackar för sig – och vi tackar Petra!



Fotot av Petra är taget av Anna Rut Fridholm

Vid halvårsskiftet avgår Petra Frank som prefekt, och i samband med årsmötet tog vi tillfället i akt att tacka henne för hennes insatser för såväl Högskolan för scen och musik som för Artistens vänners.

Det står ju i våra stadgar att prefekten för HSM har rätt att utse en adjungerad ledamot i vår styrelse. Den funktionen är utomordentligt viktig för våra kontakter och vårt samarbete med HSM. När Petra tillträdde som prefekt valde hon att själv bli adjungerad ledamot. Vi uppfattade det som att hon tyckte att vår förening är viktig, och att hon bäst kunde samarbeta med oss genom att arbeta nära styrelsen. Det har vi i styrelsen varit mycket tacksamma för.

Ni som har träffat Petra vet att hon är en mycket dynamisk, positiv och konstruktiv person. Vi kommer att sakna henne. Hon har betytt mycket för Artistens vänners under sin prefektperiod, och detta framförde vi till henne efter årsmötet.

Vi hade bett Petra att efter årsmötet berätta om sig själv och sin yrkeskarriär. Som svar på denna önskan gjorde Petra en mycket uppskattad presentation av hur hon själv, danskonsten och dansutbildningen i Sverige utvecklats under ett antal årtionden. Utöver det sakliga innehållet hade presentationen såväl en dramatisk som en dansant dimension. Den ledde sedan till många intresserade frågor och en intressant diskussion.

Den diskussionen hade kunnat pågå länge, men efter en timma fick vi bryta för att ta oss till universitetets huvudbyggnad i Vasaparken, där en mycket fin pianoafton med HSM:s pianostudenter väntade.

Jesper Lundgren blir ny prefekt för Högskolan för scen och musik

HSM:s nya prefekt är psykolog och docent med omfattande erfarenhet inom forskning och högre utbildning med fokus på personlighetspsykologi, hälsopsykologi och etikfrågor. Han har tidigare varit prefekt på Psykologiska institutionen och tillträder sin nya anställning den 12 augusti 2023. Vi ser fram emot att lära känna honom, och återkommer med en presentation i kommande nummer av Medlemsnytt. Tills dess kan ni läsa mer [här](#)

Artistens vänners stipendiater 2023

Artistens vänners styrelse beslutade efter samråd med HSM:s stipendienämnd den 19 april att tilldela två studenter vid Högskolan för scen och musik var sitt stipendium.

Violinstudenten *Ana Pavković* tilldelas 10.000 kronor och danslärostudenten *Angelica Karlsson* tilldelas 5.000 kronor. Vi hoppas att stipendierna ska hjälpa dem att arbeta för att uppnå sina mål.



Foto: Gudrun Piculell

Ana Pavković

Ana Pavković är född i Zagreb. Hon började spela fiol vid 9 års ålder. Efter fem års violinstudier vid Universitetet i Zagrebs musikakademi, MUZA, tar hon nu sin examen där med konserter vid ett par olika tillfällen. Ana har de senaste två åren även varit masterstudent vid University of Gothenburg Symphony Orchestra, HSM:s internationella masterutbildning i symfoniskt orkesterspel. Hennes sista konsert med orkestern var den 2 juni. Programmet bjöd på filmmusik av John Williams. Ana har i sommar fått ett orkesterengagemang i Sverige.

Natur är Anas andra stora intresse. En del av sommaren kommer hon därför att tillbringa på Gotland och där hjälpa till att ringmärka fåglar.

Stipendienämndens motivering: Ana Pavković är en violinstudent med hög teknisk och konstnärlig nivå som avslutar sina master orkesterstudier nu till sommaren 2023. I ljuset av hennes kamp för att få vardagen att gå ihop ekonomiskt är det mycket beundransvärt att Ana kunnat bibehålla en hög utvecklingsnivå, sin positiva kraft och professionella förhållningssätt till sina studier. Det är med stor glädje som vi föreslår Ana till Artistens vänners stipendier, med vetskapen om att stipendiet i allra högsta grad hamnar rätt.



Angelica Karlsson presenterar sig

Jag kommer från Uddevalla och studerar på ämnesläroprogrammet, inriktning dans. På ämnesläroprogrammet väljer man två ämnen att fördjupa sig i, men jag, samt mina klasskompisar, är den första årskullen på programinriktningen att läsa dans som fördjupningsämne. Detta innebär att vi får en fördjupad och bred kunskap kring ämnet dans inom bland annat koreografiskt arbete.

Genom vår fördjupningskurs kommer jag och mina klasskompisar genomföra två utbytestermener på Stockholms konstnärliga högskola höstterminen -23 samt vårterminen -24. Jag ser framemot detta utbyte, då jag ser en stor potential i min utveckling inom både det pedagogiska och det konstnärliga inom dans.

Då jag är inne på mina sista två år på utbildningen är min ambition att fortsätta utvecklas inom min pedagogik samt min danstekniska kunskap. Att fortsätta testa mina gränser samt hitta min egen väg igenom konstnärskapet. Mitt mål är att arbeta med människor inom kulturvärlden och möta dessa människor genom dans. Min dröm är att kombinera mitt konstnärskap samt mötet med människor, där jag bland annat har siktet på att i framtiden arbeta på min gamla folkhögskola. Dans ger mig glädje och jag vill bidra med att andra människor också upplever en liknande glädje i dansen!

Stipendienämndens motivering: Angelica Karlsson är en student som tar sina studier på största allvar. Hon har sedan starten på Ämnesläroprogrammets dansinriktning haft god närvaro, övat flitigt på egen hand och därigenom utvecklats mycket. Angelica är även en student som bidrar till struktur och ordning i gruppen och räds inte att ställa de ibland obekväma frågorna som är helt nödvändiga för att ha ett klokt och kritiskt förhållningssätt till sin undervisningspraktik.

Kammaropera

Vårens sista medlemsträff hölls den 11 maj i samband med operastudenternas föreställning i HDK-Valands aula på Vasagatan 50. Inför en entusiastisk publik gavs två kammaroperor i fartfylld regi. Efter föreställningen fick Artistens vänner tillfälle att träffa och samtala med de medverkande, Vi fick även träffa vår stipendiat Ana Pavković.



Foto: Fredrik Ekström

Terhi Krafft som Grevinnan Susanna och Jonas Egfors som Greve Gil i Wolf-Ferraris ”Susannas hemlighet”



Foto: Fredrik Ekström

Agnes Thörn som Serpina, Simon Bergvide som Umberto samt Jonas Egfors i stum roll i Pergolesis ”La Serva Padrona”

**Styrelsen önskar Artistens vänners
medlemmar en härlig sommar!
Efter sol och bad ses och hörs vi igen!**

