

HANTVERKSLABORATORIET
Nationellt centrum för kulturmiljöns hantverk

Inbjudan till webinarium om trätjära 24 mars 2022 – för dig som förvaltar det kyrkliga kulturarvet!

Vi har lärt oss att det är virkeskvaliteten som är avgörande för trätakens hållbarhet. Vad kan vi göra för att förlänga livslängden på våra befintliga träklädda tak och väggar där virkeskvaliteten kan variera? Traditionellt har trätjära använts som ett extra skydd på virket, ett tjockt offerskikt som nöttes av innan träet påverkades. Genom detta offerskikt har framförallt stavspånsklädda tak och väggar kunnat bevaras i flera hundra år. För att kunna skapa tjocka skikt av tjära är det flera parametrar som måste stämma. Resultatet påverkas av tjärans kvalitet, receptet, appliceringsmetoden, väderleken, underlaget och hantverkarens kunskap. Praktiskt och teoretiskt forskningsarbete pågår för att inhämta förlorad kunskap om tjärfärger och pansarskikt för att vi framöver ska kunna få till ett bättre förvaltande. Alla svar finns inte än men kunskapen har kommit en bit på väg och därför vill vi dela vårt vetande om tjära med alla er som förvaltar det kyrkliga kulturarvet.

Hantverkslaboratoriet arbetar på uppdrag av Svenska kyrkan med att sprida kunskap bl.a. om underhållet av våra kyrkobyggnader. Under ett webinarium den 24 mars ska vi tillsammans med Svenska kyrkans kyrkoherdar, fastighetsansvariga och förtroendevalda samt hantverkare, övriga medverkande i beslutsprocessen och konsulter som arbetar med kyrkomiljöer samtala om trätjära för bruk på träklädda tak och väggar.

När? 24 mars 2022 kl.9.00-12.00
Hur? Anmäl dig på länken nedan

<https://response.questback.com/ntverkwestum/wsmfuigrbi>

Länk till Zoom-möte kommer med bekräftelsen på din anmälan. Deltagandet är kostnadsfritt.

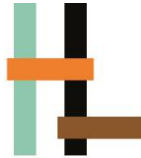
Program

➤ **Vad är tjära och tjärfärg?**

Arja Källbom, forskningsingenjör Hantverkslaboratoriet, Göteborgs Universitet

➤ **Tjära på gotländska kyrktak - erfarenheter från praktiska prov gällande appliceringsmetoder och användande av tjärfärg och kolblandade tjäror.**

Pär Malmros, fastighetssamordnare Visby stift



HANTVERKSLABORATORIET
Nationellt centrum för kulturmiljöns hantverk

➤ **Söraby kyrka – ställningstaganden, kompromisser och erfarenheter från arbetet med nyläggning och tjärning av spåntak.**

David Fuchs, fastighetsingenjör och byggnadsantikvarie Växjö pastorat

➤ **Dålig tjära, dåligt underhåll eller en kass projektör? När befintliga material och metoder inte räcker till!**

David Pettersson, David P Konsult

Vad förväntas du som deltagare i webinariet att få med dig för kunskap om tjära? Programmet kommer ge en inblick i materialets komplexitet och visa vilka frågeställningar som bearbetas genom pågående forskningsprojekt. Genom exempel hämtade ur förvaltarnas vardag kommer aktuella frågeställningar lyftas fram. Det är inte bara materialets egenskaper och metoder vid användning som lyfts fram utan även arbetsmiljöperspektivet och beställarens roll i förvaltningen när det gäller frågor om tjära.

Föredragen är 15-20 minuter långa och följs av en lika lång frågestund. Föredragshållarna finns med och svarar på frågor som kommer in genom chatten. Har du redan nu en fråga du vill skicka med kan du mejla frågan till mimmi.gollas@gu.se.

Efter seminariet finns föredragen tillgängliga på HL:s hemsida.

Frågor? Mejla Mimmi Gollas mimmi.gollas@gu.se