



## NATURVETENSKAPLIGA FAKULTETEN

### **Masterprogram i kulturvård, 120 högskolepoäng**

Master of Science in Conservation, 120 credits

Programkod: N2KUV

*Avancerad nivå / Second cycle*

---

#### **1. Fastställande**

Utbildningsplanen är fastställd av Naturvetenskapliga fakultetsnämnden 2008-11-05 (G 217 4566/08) och senast reviderad av Dekan vid fakulteten 2020-04-28 (GU 2020/1195). Den reviderade utbildningsplanen gäller från och med 2020-04-28, höstterminen 2020.

*Ansvarig institution/motsvarande:* Institutionen för kulturvård

#### **2. Syfte**

Masterprogrammet i kulturvård ska ge fördjupade teoretiska och praktiska kunskaper och färdigheter som förbereder studenterna för såväl studier på forskarutbildningsnivå, som professionell verksamhet inom det kulturvårdande fältet. Programmet tar sin utgångspunkt i ett bebyggelseantikvariskt verksamhetsfält som i sig rymmer möjliga fördjupningsriktningar mot byggnader, bebyggelsemiljöer, stadslandskap, och kulturlandskap, samt hur dessa kan beskrivas, vårdas, analyseras och utvecklas genom konkreta bevarandepraktiker respektive strategiska planeringsprocesser. Det bebyggelseantikvariska fältet kan också beskrivas som en kombination av dels en konkret operativ nivå i bebyggelselandskapet, dels en mer strategisk nivå för utveckling och bevarande. Masterprogrammet riktar sig mot komplexiteten i bebyggelsemiljöer där historia och samtid utgörs av tolkningsbara egenskaper och kvaliteter som är formade och ständigt föränderliga genom individers och olika gruppers viljor, intentioner, intressen och begränsningar. Den bebyggelseantikvariska rollen handlar därmed i stora drag om att kunna förstå förutsättningarna för de förändringar som har genomförts och kommer att ske, på vilket sätt olika intressenter verkar för och har verkat för det, hur problem, möjligheter och olika lösningskonsekvenser kan formuleras, samt vilket underlagsmaterial som ska beskrivas, analyseras och hanteras i en operativ kontext.

#### **3. Förkunskapskrav**

Kandidatexamen på grundnivå som omfattar minst 180 högskolepoäng eller motsvarande

utländsk examen och där minst 90 hp är inom det kulturvårdande ämnesområdet.

För internationella sökande fordras kunskaper i Engelska dokumenterat genom internationellt erkänt test, t.ex. TOEFL eller IELTS, med resultat motsvarande Engelska 6/Engelska Kurs B från Svenskt gymnasium.

Det kulturvårdande ämnesområdet kan vid sidan av studier vid institutionen för kulturvård, omfatta arkitektur, bebyggelsehistoria, etnologi och konstvetenskap, kulturgeografi, ekonomisk historia, samhällsplanering.

För sökande med bakgrund utanför kulturvårdsämnet kommer en individuell prövning att ske.

## 4. Examen och huvudområde

Utbildningen leder till Filosofie masterexamen med huvudområdet Kulturvård (Degree of Master of Science (120 credits) with a major in Conservation).

Filosofie Masterexamen med huvudområdet Kulturvård uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om 120 högskolepoäng varav minst 90 hp på avancerad nivå och därav minst 60 hp med fördjupning inom huvudområdet kulturvård. Kurser om högst 30 hp från grundläggande nivå kan ingå i masterexamen.

För masterexamen skall studenten inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 30 högskolepoäng inom huvudområdet kulturvård.

## 5. Mål

### Generella mål för masterexamen

#### *Kunskap och förståelse*

För masterexamen ska studenten

- visa kunskap och förståelse inom huvudområdet för utbildningen, inbegripet såväl brett kunnande inom området som väsentligt fördjupade kunskaper inom vissa delar av området samt fördjupad insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete, och
- visa fördjupad metodkunskap inom huvudområdet för utbildningen.

#### *Färdighet och förmåga*

För masterexamen ska studenten

- visa förmåga att kritiskt och systematiskt integrera kunskap och att analysera, bedöma och hantera komplexa företeelser, frågeställningar och situationer även med begränsad information,
- visa förmåga att kritiskt, självständigt och kreativt identifiera och formulera frågeställningar, att planera och med adekvata metoder genomföra kvalificerade uppgifter inom givna tidsramar och därigenom bidra till kunskapsutvecklingen samt att utvärdera detta arbete,
- visa förmåga att i såväl nationella som internationella sammanhang muntligt och skriftligt klart redogöra för och diskutera sina slutsatser och den kunskap och de argument som ligger till grund för dessa i dialog med olika grupper, och

- visa sådan färdighet som fordras för att delta i forsknings- och utvecklingsarbete eller för att självständigt arbeta i annan kvalificerad verksamhet.

### ***Värderingsförmåga och förhållningssätt***

För masterexamen ska studenten

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhälleliga och etiska aspekter samt visa medvetenhet om etiska aspekter på forsknings- och utvecklingsarbete,
- visa insikt om vetenskapens möjligheter och begränsningar, dess roll i samhället och människors ansvar för hur den används, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

### **Lokala mål**

#### ***Kunskap och förståelse***

Efter avslutad utbildning ska studenten kunna:

- självständigt utifrån en kulturvårdande bas och med ett brett resursperspektiv, identifiera och problematisera möjligheter och utmaningar i arbete med enskilda byggnader, bebyggelsemiljöer och kulturlandskap,
- i projekt och annan samverkan beskriva och tydliggöra befintliga byggnader och bebyggelse som resurs för återbruk och uthållig förändring

#### ***Färdighet och förmåga***

Efter avslutad utbildning ska studenten kunna:

- självständigt och med utgångspunkt i aktuella forskningsteorier undersöka och dokumentera byggnader och bebyggelse genom fördjupade färdigheter i aktuella metoder
- självständigt problematisera och formulera förslag på hushållning, återbruk och utveckling av bebyggelse som är väl grundande i etablerad kulturvårdsteori och -praxis samt i relevant lagstiftning
- i skilda former för samverkan kring förändring av bebyggelse självständigt och väl underbyggt diskutera och argumentera utifrån den egna kunskapsbasen

### ***Värderingsförmåga och förhållningssätt***

Efter avslutad utbildning ska studenten kunna:

- beskriva och värdera konsekvenserna av bebyggelseförändring och åtgärder genom fördjupade konsekvensbeskrivningar
- diskutera och kritiskt förhålla sig till samhälleliga och etiska konsekvenser av socio-kulturella, ekonomiska, juridiska och praxisrelaterade initiativ och processer

## **6. Innehåll och upplägg**

Masterprogrammet utgörs av två års studier på helfart, där det första läsåret utgörs av kurser omfattande total 60 högskolepoäng, och det andra läsåret kan antingen utgöras av

- dels en utbytestermi om 30 högskolepoäng (t.ex. genom Erasmus eller MFS) eller kurser vid annan institution uppgående totalt till 30 högskolepoäng, dels en examensuppsats om 30 högskolepoäng, eller
- en examensuppsats om 60 högskolepoäng

Det första läsåret består av följande kurser:

- Kulturvård och hållbar utveckling, 7,5 högskolepoäng (obligatorisk)
- Individuell fördjupningskurs, 7,5 högskolepoäng
- Integrated Conservation, 15 högskolepoäng (obligatorisk)
- Forskningsmetoder, 7,5 högskolepoäng (obligatorisk)

För vårterminen ges följande valbara kurser:

- Kulturarvsteknologier, 15 högskolepoäng
- Långsiktig förvaltning av kulturlandskap, 15 högskolepoäng
- . Industrisamhällets kulturarv, bruk och återbruk av industriella anläggningar och system, 7,5 högskolepoäng
- individuella kurser, 7,5 respektive 15 högskolepoäng

För studenter med annan bakgrund en kulturvårdsstudier, ges:

- Kulturvårdens teori och historia, 7,5 högskolepoäng (obligatorisk)

## 7. Övrigt

Kostnader i samband med exkursioner, studiebesök, m.m. kan uppstå och för dessa svarar studenten själv.

Uppföljning och utvärdering av programmet sker i enlighet med gällande *Policy för kvalitetssäkring och kvalitetsutveckling av utbildning vid Göteborgs universitet*.