

**SCALA DI VALUTAZIONE FUGL-MEYER
DELL'ARTO SUPERIORE-FMA-UE
Valutazione della funzione sensomotoria**

ID (paziente):

Data:

Esaminatore:

Cecchi F, Carrabba C et al. Traduzione e validazione transculturale della scala di valutazione Fug-Meyer in lingua italiana. Fugl-Meyer AR, Jaasko L, Leyman I, Olsson S, Steglind S. The post-stroke hemiplegic patient. A method of evaluation of physical performance. Scand J Rehabil Med 1975, 7:13-31. Original protocol available from Rehabilitation Medicine, University of Gothenburg; www.neurophys.gu.se/sektioner/klinisk-neurovetenskap/forskning/rehab_med/fugl-meyer

A. ARTO SUPERIORE, posizione seduta					
I. Attività riflessa		Assente	Può essere elicitata		
Flessori: bicipite e flessori delle dita (almeno uno)		0	2		
Estensori: tricipite		0	2		
Subtotale I (max 4)					
II. Movimento volontario in sinergia, senza facilitazione antigravitaria		Assente	Parz.	Completo	
Sinergia flessoria: Mano dal ginocchio controlaterale a orecchio ipsilaterale. Dalla sinergia estensoria (adduzione/rotazione interna della spalla, estensione del gomito, pronazione dell'avambraccio) alla sinergia flessoria (abduzione/rotazione esterna della spalla, flessione del gomito, supinazione dell'avambraccio).	Spalla	Retrazione	0	1	2
		Elevazione	0	1	2
		Abduzione (90°)	0	1	2
		Rotazione est.	0	1	2
	Gomito	Flessione	0	1	2
	Avamb.	Supinazione	0	1	2
Sinergia estensoria: Mano dall'orecchio ipsilaterale al ginocchio controlaterale	Spalla	Add./rot. int.	0	1	2
	Gomito	Estensione	0	1	2
	Avamb.	Pronazione	0	1	2
Subtotale II (max 18)					
III. Movimento volontario con sinergie miste, senza compensi		Assente	Parz.	Completo	
Mano alla colonna lombare Mano in grembo	- Non può essere eseguito, oppure mano di fronte alla SIAS	0	1	2	
	- Mano dietro la SIAS (senza compensi)				
Spalla flessione 0°-90° Gomito a 0°, Pronazione-supinazione 0°	- Mano alla colonna lombare (senza compensi)	0	1	2	
	- Abduzione immediata o flessione del gomito				
Pronazione-supinazione Gomito a 90° Spalla a 0°	- Abduzione o flessione del gomito durante il movimento	0	1	2	
	- Flessione a 90°, senza abduzione della spalla o flessione del gomito				
	- Assenza di pronazione/supinazione, impossibile la posizione di partenza				
	- Pronazione/supinazione limitata, mantiene la posizione di partenza	0	1	2	
	- Pronazione/supinazione completa, mantiene la posizione di partenza				
Subtotale III (max 6)					
IV. Movimento volontario con sinergia ridotta o assente		Assente	Parz.	Completo	
Spalla abduzione 0 - 90° Gomito a 0°, Avambraccio in posizione neutrale	- Supinazione immediata o flessione del gomito	0	1	2	
	- Supinazione o flessione del gomito durante movimento				
	- Abduzione a 90°, mantiene estensione e pronazione				
Spalla flessione 90°- 180° Gomito a 0° Pronazione-supinazione 0°	- Abduzione immediata o flessione del gomito	0	1	2	
	- Abduzione o flessione del gomito durante il movimento				
	- Flessione a 180°, senza abduzione della spalla o flessione del gomito				
Pronazione/supinazione Gomito a 0°, Spalla da 30° a 90° di flessione	- Assenza pronazione/supinazione, posizione iniziale impossibile	0	1	2	
	- Pronazione/supinazione limitata, mantiene la posizione di partenza				
	- Pronazione/supinazione completa, mantiene la posizione di partenza				
Subtotale IV (max 6)					
V. Attività riflessa normale valutata solo se il punteggio completo di 6 punti viene ottenuto nella parte IV, confrontare con il lato non affetto					
Bicipite brachiale, tricipite, flessori delle dita	- 0 punti nella parte IV o 2 di 3 riflessi marcatamente iperattivi - 1 riflesso marcatamente iperattivo o almeno 2 riflessi vivaci - Massimo 1 riflesso vivace, nessuno iperattivo	0	1	2	
Subtotale V (max 2)					
Totale A (max 36)					

B. POLSO è possibile supportare il gomito per assumere o tenere la posizione di partenza, nessun supporto al polso, controllare il ROM passivo prima della prova		Assente	Parz.	Completo
Stabilità a 15° di dorsiflessione Gomito a 90°, avambraccio pronato, spalla a 0°	- Meno di 15° dorsiflessione attiva - Dorsiflessione di 15°, nessuna resistenza tollerata - Mantiene la dorsiflessione contro resistenza	0	1	2
Dorsiflessione ripetuta/ flessione volare Gomito a 90°, avambraccio pronato, spalla a 0°, leggera flessione delle dita	- Non può eseguire volontariamente - ROM attivo limitato - ROM attivo completo e fluido	0	1	2
Stabilità a 15° di dorsiflessione Gomito a 0°, avambraccio pronato, leggera flessione/abduzione della spalla	- Meno di 15° dorsiflessione attiva - Dorsiflessione di 15°, nessuna resistenza tollerata - Mantiene la dorsiflessione contro resistenza	0	1	2
Dorsiflessione ripetuta/ flessione volare Gomito a 0°, avambraccio pronato, leggera flessione/abduzione della spalla	- Non può eseguire volontariamente - ROM attivo limitato - ROM attivo completo e fluido	0	1	2
Circonduzione Gomito a 90°, avambraccio pronato, spalla a 0°	- Non può eseguire volontariamente - Movimento a scatto o incompleto - Circonduzione completa e fluida	0	1	2
Totale B (max 10)				

C. MANO è possibile supportare il gomito per tenere la flessione di 90°, nessun supporto al polso, confrontare con la mano non affetta, gli oggetti sono posizionati su un piano in prossimità della mano del paziente - il foglio di carta può anche essere posto tra le dita del paziente-, presa attiva		Assente	Parz.	Completo
Flessione massiva Dalla completa estensione attiva o passiva		0	1	2
Estensione massiva Dalla completa flessione attiva o passiva		0	1	2
PRESA				
Presa ad uncino , Flessione in IFP e IFD (dita 2°-5°) estensione in MCF 2°-5°	- Non può essere eseguito - Può tenere la posizione debolmente - Mantiene la posizione contro resistenza	0	1	2
Adduzione del pollice 1° CMC, MCF, IF at 0°, pezzo di carta tra il pollice e l'articolazione della 2° MCF	- Non può essere eseguito - Può tenere un foglio, ma non contro trazione - Può tenere il foglio anche contro trazione	0	1	2
Presa a pinza, opposizione polpastrello del pollice contro il polpastrello del 2° dito, matita, trazione verso l'alto	- Non può essere eseguito - Può tenere la matita, ma non contro trazione - Può tenere la matita anche contro trazione	0	1	2
Presa di un cilindro Oggetto cilindrico (piccola lattina) trazione verso l'alto, opposizione di pollice e dita	- Non può essere eseguito - Può tenere il cilindro, ma non contro trazione - Può tenere il cilindro anche contro trazione	0	1	2
Presa sferica Dita in abduzione/flessione, pollice in opposizione, palla da tennis, trazione verso l'alto	- Non può essere eseguito - Può tenere la palla, ma non contro trazione - Può tenere la palla anche contro trazione	0	1	2
Totale C (max 14)				

D. COORDINAZIONE/VELOCITA' posizione seduta, dopo una prova con entrambe le braccia, ad occhi chiusi, la punta dell'indice dal ginocchio al naso, 5 volte il più velocemente possibile		Marcato	Lieve	Assente
Tremore	Almeno un movimento completo	0	1	2
Dismetria	- Pronunciata o non sistematica - Lieve e sistematica - Dismetria assente	0	1	2
		≥ 6s	2 - 5s	< 2s
Tempo Iniziare e terminare con la mano sul ginocchio	- 6 o più secondi più lento rispetto al lato non affetto - 2-5 secondi più lento rispetto al lato non affetto - Meno di 2 secondi di differenza	0	1	2
Totale D (max 6)				

TOTALE A-D (max 66)				
----------------------------	--	--	--	--

H. SENSIBILITA' , arto superiore Ad occhi chiusi, confrontare con il lato non affetto		Anestesia	Ipoestesia o Disestesia	Normale
Tocco leggero	Braccio, avambraccio	0	1	2
	Superficie palmare della mano	0	1	2
		assente o meno di 3/4 corretta	3/4 corretta oppure differenza considerevole	corretta 100% oppure differenza lieve o assente
Posizione Piccole alterazioni nella posizione	Spalla	0	1	2
	Gomito	0	1	2
	Polso	0	1	2
	Pollice (articolazione IF)	0	1	2
Totale H (max12)				

J. MOVIMENTO ARTICOLARE PASSIVO , arto superiore, posizione seduta, confrontare con il lato non affetto				J. DOLORE ARTICOLARE durante il movimento passivo, arto superiore		
	Solo pochi gradi (meno di 10° alla spalla)	Diminuito	Normale	Dolore pronunciato durante il movimento o dolore molto marcato alla fine del movimento	Dolore lieve-moderato	Dolore assente
Spalla						
Flessione(0° - 180°)	0	1	2	0	1	2
Abduzione (0°-90°)	0	1	2	0	1	2
Rotazione esterna	0	1	2	0	1	2
Rotazione interna	0	1	2	0	1	2
Gomito						
Flessione	0	1	2	0	1	2
Estensione	0	1	2	0	1	2
Avambraccio						
Pronazione	0	1	2	0	1	2
Supinazione	0	1	2	0	1	2
Polso						
Flessione	0	1	2	0	1	2
Estensione	0	1	2	0	1	2
Dita						
Flessione	0	1	2	0	1	2
Estensione	0	1	2	0	1	2
Totale (max 24)				Totale (max 24)		

A. ARTO SUPERIORE	/36
B. POLSO	/10
C. MANO	/14
D. COORDINAZIONE / VELOCITA'	/ 6
TOTALE A-D (funzione motoria)	/66

H. SENSIBILITA'	/12
J. MOVIMENTO ARTICOLARE PASSIVO	/24
J. DOLORE ARTICOLARE	/24

