

Allmän studieplan för utbildning på forskarnivå i kulturgeografi; filosofie doktorsexamen

Den allmänna studieplanen är fastställd av Handelshögskolans fakultetsstyrelse 2019-10-23. Utbildningen omfattar 240 högskolepoäng och leder fram till filosofie doktorsexamen.

1. Utbildningens mål

Utbildningens mål är att utveckla sådana kunskaper och färdigheter som fordras för att självständigt kunna bedriva forskning inom kulturgeografi samt att bidra till kunskapsutvecklingen inom ämnet genom framställandet av en vetenskaplig avhandling.

Utbildning på forskarnivå i kulturgeografi syftar också till att utveckla doktorandens förmåga att omsätta uppnådda vetenskapliga färdigheter och kunskaper i fortsatt forskningsarbete eller i annat kvalificerat yrkesarbete.

Utbildningen skall vidare utveckla doktorandens kommunikativa och pedagogiska färdigheter att uttrycka sig väl i tal och skrift såväl inom som utanför akademiska sammanhang. Doktoranden skall även ha tillägnat sig kunskap om planering, ledning och genomförande av forskningsprojekt.

Utbildning på forskarnivå skall även ge möjlighet till internationella kontakter t.ex. i form av medverkan vid forskningskonferenser och/eller vistelse vid utländskt lärosäte.

Utbildningens specifika mål, vilka skall vara uppfyllda för att erhålla examen på forskarnivå i kulturgeografi, anges nedan. I övrigt gäller de krav som finns angivna i högskoleförordningen, examensordningen angående examina på forskarnivå.

1.1 Kunskap och förståelse

För doktorsexamen skall doktoranden

- visa brett kunnande inom och en systematisk förståelse av det kulturgeografiska forskningsområdet samt djup och aktuell specialistkunskap inom en avgränsad del av detsamma
- visa förtrogenhet med vetenskaplig metodik i allmänhet och med det kulturgeografiska forskningsområdets metoder i synnerhet.

1.2 Färdighet och förmåga

För doktorsexamen skall doktoranden

- visa förmåga till vetenskaplig analys och syntes samt till självständig kritisk granskning och bedömning av nya och komplexa företeelser, frågeställningar och situationer inom det kulturgeografiska forskningsområdet.,
- visa förmåga att inom det kulturgeografiska forskningsområdet kritiskt, självständigt, kreativt och med vetenskaplig noggrannhet identifiera och formulera frågeställningar

- samt att planera och med adekvata metoder bedriva forskning och andra kvalificerade utredningsuppgifter inom givna tidsramar och att granska och värdera sådant arbete,
- med sin avhandling visa förmåga att genom egen forskning lämna ett bidrag till kunskapsutvecklingen inom det valda forskningsområdet,
 - visa förmåga att i såväl nationella som internationella sammanhang muntligt och skriftligt med auktoritet presentera och diskutera forskning och forskningsresultat i dialog med vetenskapssamhället och samhället i övrigt,
 - visa förmåga att identifiera behov av ytterligare kunskap inom det kulturgeografiska forskningsområdet
 - visa förutsättningar för att såväl inom forskning och utbildning som i andra kvalificerade professionella sammanhang bidra till samhällets utveckling och stödja andras lärande.

1.3 Värderingsförmåga och förhållningssätt

För doktorsexamen skall doktoranden

- visa intellektuell självständighet och vetenskaplig redlighet samt förmåga att göra forskningsetiska bedömningar
- ha fördjupad insikt om samhällsforskningens möjligheter och begränsningar, dess roll i samhället och människors ansvar för hur den används.

2. Behörighetsvillkor och förkunskapskrav

För att antas till utbildningen krävs att den sökande uppfyller kriterier för grundläggande och särskild behörighet i enlighet med vad som anges i Högskoleförordningen, 7 kapitel.

2.1 Grundläggande behörighet

Grundläggande behörighet har, enligt Högskoleförordningen 7 kapitel § 39, den som har

- avlagt en examen på avancerad nivå,
- fullgjort kursfordringar om minst 240 högskolepoäng, varav minst 60 högskolepoäng på avancerad nivå, eller
- på något annat sätt inom eller utom landet förvärvat i huvudsak motsvarande kunskaper.

2.2 Särskild behörighet

För särskild behörighet att antas till utbildning på forskarnivå i kulturgeografi krävs att den sökande har:

- godkänt resultat på kurser om 90 högskolepoäng i kulturgeografi varav minst 15 högskolepoäng utgörs av ett examensarbete på avancerad nivå, i ämnet eller i näraliggande ämne.

Särskild behörighet har också den som på annat sätt inom eller utom landet förvärvat i huvudsak motsvarande kunskaper.

3. Antagning och urval

Antagning till utbildning på forskarnivå i kulturgeografi sker i regel genom särskild utlysning.

Urval bland sökande skall enligt Högskoleförordningen 7 kapitel ske med hänsyn till förmåga att klara utbildningen. Därvid beaktas följande parametrar:

- Utbildning av särskild relevans, utöver den som ger allmän och särskild behörighet
- Publikationer (se nedan)
- Forskningsplan (se nedan)
- Erfarenhet av kvalificerat forsknings- och utredningsarbete

Som grund för urvalet krävs att den sökande bifogar följande:

a. *Uppsatser, examensarbeten* och andra publikationer vilka bedöms enligt följande kvalitetskriterier:

- originalitet och relevans vad gäller vetenskaplig problemställning och syfte,
- anknytning till tidigare forskning och relevans i val av teoretiskt perspektiv,
- metodval, praktiskt genomförande och datakvalitet,
- kvalitet och teoriintegration i analys, tolkning och slutsatser, och
- akribi (vetenskaplig noggrannhet) och språklig framställning.

b. *Forskningsplan* i vilken den sökande anger sitt forskningsintresse/planerade avhandlingsområde. Planen bedöms enligt följande kvalitetskriterier:

- vetenskaplig relevans och originalitet,
- uppvisad förtrogenhet med aktuell och tidigare forskning,
- genomförbarhet inom ramen för forskarutbildningen,
- anknytning till avdelningens forskningsprofiler och handledningskompetens.

Antagning och urval sker med beaktande av avdelningens handledningsresurser inom området för doktorandens forskningsinriktning. Beslut om antagning fattas av prefekten vid Institutionen för Ekonomi och Samhälle.

4. Utbildningens innehåll och uppläggning

Utbildning på forskarnivå i kulturgeografi omfattar 240 högskolepoäng och avslutas med doktorsexamen. Möjlighet finns att avlägga licentiatexamen efter 120 högskolepoäng om de krav som finns angivna i högskoleförordningens examensordning avseende licentiatexamen, är uppfyllda (se studieplan för licentiatexamen i kulturgeografi).

Utbildning på forskarnivå består dels av kurser, vilka examineras efter hand och dels av eget forskningsarbete vilket skall leda fram till en vetenskaplig avhandling. Kursdelen omfattar 75 högskolepoäng och avhandlingsdelen 165 högskolepoäng.

Doktoranden förväntas även att inom ramen för sin utbildning delta i seminarieverksamhet samt, om inte särskilda skäl föreligger, bidra till avdelningens gemensamma verksamheter.

4.1 Avhandlingsarbete

Varje avhandlingsprojekt skall årligen presenteras vid ett särskilt Doktorandseminarium.

Efter 50 % av studietiden skall varje avhandlingsprojekt i sin helhet redovisas vid ett Högre seminarium. Manus skall föreligga. Diskutand utses. Redovisningen kan också ske i form av licentiatseminarium.

I god tid innan disputation (riktmärke 6 månader innan) skall avhandlingsmanus i sin helhet redovisas vid Högre seminarium. Skriftligt manus skall föreligga och finnas tillgängligt två veckor innan seminariet. Föropponent utses. Resultatet utvärderas i efterföljande FK-möte. FK utser interna läsare som följer det avslutande arbetet med avhandlingen.

4.2 Kurser

Utbildningen omfattar en kursdel på 75 högskolepoäng. Kursdelen utgörs av obligatoriska kurser motsvarande 33 högskolepoäng och valbara kurser motsvarande 42 högskolepoäng.

Obligatoriska kurser

Obligatoriska kurser ska läsas av samtliga forskarstuderande i kulturgeografi. För doktorsexamen ska följande obligatoriska moment ingå.

- Introduktion till forskarutbildning i Kulturgeografi, 7,5 hp
- Introduktion till forskningsetik och god forskningssed, 3 hp
- Forskningsdesign, 7,5 hp
- Metodkurser, kvalitativ och kvantitativ metod, 15 hp

Valbara kurser

Varje forskarstuderande ska läsa valbara kurser motsvarande 42 högskolepoäng. Innehållet bestäms i samråd med handledare och doktorandexaminator och bör dels vara av övergripande karaktär och dels fördjupa kunskaperna inom det aktuella forskningsfältet. Lista över möjliga kurser finns att tillgå vid avdelningen. Minst två kurser bör ges inom den nationella forskarskolan i kulturgeografi. Individuella läskurser om max 15 hp som syftar till att fördjupa den studerandes kunskaper inom ett specifikt forskningsområde kan ingå. För doktorsexamen kan doktoranden läsa högskolepedagogiska kurser anordnade vid GU eller motsvarande om max 5 hp.

Om doktorand tillåts tillgodoräkna poäng från tidigare utbildning skall detta särskilt anges i den individuella studieplanen.

4.3 Avhandling och disputation

Det centrala i utbildningen är författandet av en vetenskaplig avhandling där doktoranden

skall föra kunskapen inom forskningsområdet framåt.

Avhandlingen skall i enlighet med de regler som anges i högskoleförordningen för doktorsexamen försvaras vid en offentlig disputation respektive seminarium.

Ämne för doktorsavhandling skall väljas i samråd med handledare. Avhandlingen skall vara grundad på självständigt forskningsarbete och vara av god internationell vetenskaplig standard. Den kan utformas antingen som ett enhetligt sammanhängande verk (monografiavhandling) eller som sammanläggningsavhandling.

5.Handledning

För varje doktorand skall utses två handledare, varav en huvudhandledare och en biträdande handledare. Huvudhandledaren skall vara verksam vid avdelningen för Kulturgeografi, Göteborgs universitet. Minst en av handledarna skall ha docentkompetens och minst en av handledarna skall ha genomgått handledarutbildning.

Doktorand som begär det har rätt att byta handledare.

6. Individuell studieplan

För varje doktorand ska en individuell studieplan upprättas, och fastställas senast två månader efter antagning till forskarutbildningen. Den universitetsgemensamma mallen används för upprättande av individuell studieplan.

I den individuella studieplanen ska avlagda delar av utbildningen redovisas och kommande delar dokumenteras. Ansvaret för att göra studieplanen till ett levande dokument i det dagliga arbetet ligger i första hand på doktorand och handledare

Upprättande och revidering av den individuella studieplanen ska göras i samråd mellan doktorand, handledare och doktorandexaminator. Doktorandexaminatorer är avdelningens professorer, den forskarutbildningsansvarige, samt prefekten. Individuell studieplan fastställs av prefekten. Den individuella studieplanen revideras och följs upp minst en gång per år. Revidering ska även ske om så är påkallat med hänsyn till uppkomna förändringar i den enskilde doktorandens utbildning samt på doktorandens begäran.

7. Utbildningens examina

Forskarutbildningen i kulturgeografi leder till filosofie doktorsexamen.

8. Övergångsregler

Doktorand som har antagits enligt en äldre allmän studieplan kan, om doktoranden så önskar, byta till för närvarande gällande allmän studieplan.

9. Övrigt

I övrigt hänvisas till gällande lagstiftning, riktlinjer vid Göteborgs universitet och vid

Handelshögskolans fakultet samt lokala tillämpningsföreskrifter vid Avdelningen för kulturgeografi.

Uppgifter om aktuella regelverk finns tillgängligt via Handelshögskolans hemsida.

Uppgifter om lokala tillämpningsföreskrifter finns på hemsidan för Avdelningen för Kulturgeografi.