

CV Martina Almgren 620320-2442

UTBILDNING

| | |
|---|-----------|
| Individuell musikerlinje trummor/komposition 80 p Musikhögskolan Göteborg | 1989-1995 |
| I/E musiklärarlinje 160 p Musikhögskolan Göteborg | 1982-1987 |
| Högre specialkurs i musik, Per Brahegymnasiet Jönköping | 1981-1982 |
| Naturvetenskaplig linje, Per Brahegymnasiet Jönköping | 1978-1981 |

ARBETE PEDAGOG/ADMINISTRATÖR

| | |
|---|-----------|
| Programansvarig Komposition Högskolan för Scen och Musik, Göteborg | 2017- |
| Studierektor Improvisation Högskolan för Scen och Musik, Göteborg | 2016-2017 |
| Kontor/Administration/skivproduktion på skivbolaget Oh Yeah Records | 2012-2017 |
| Universitetsadjunkt Improvisationsensemble mm, HSM, Göteborg | 2003-2017 |
| Instrumental/Ensemblelärare, Hvitfeldtska musikgymnasium, Göteborg | 2006-2015 |
| Tvärflöjt/Slagverk/Ensemblelärare, Örgryte kulturskola, Göteborg | 1990-2000 |
| Tvärflöjt/Slagverk/Ensemblelärare, Varbergs kommunala musikskola | 1987-1990 |

MUSIKER och KOMPOSITÖR

| | |
|---|-----------|
| Kompositioner ”This Song of Mine” för oud, basgitarr, sång och trummor. | 2018 |
| Skivrelease Martina Almgren ”This Song of Mine” OYR013 | 2018 |
| Uruppföranden Kompositioner för basflöjt, cello och piano i Italien, Donne in Musica, Belgien och Luxemburg, Osmose Festival | 2016-2017 |
| Bandlezare, kompositör, musiker i egna grupperna Martina Almgren Quartet, Oh Yeah Orchestra, MOZ Trio, Martina Almgren & Laura Macdonald. 8 skivproduktioner och turnéer i Sverige och Europa | 1998-2017 |
| Beställningsverk för Swedish Jazz Celebration/Sveriges Radio | 2009 |
| Turnéer i Sverige och Skottland med eget internationellt band Oh Yeah Project Kultur i Väst Sverige/Jazz i Scotland | 2009-2011 |
| Musiker i Teresa Indebetou Band, 4 Cd-produktioner, 2015 Pulsslagsturne | 2008-2017 |
| Ingår i Rikskonserters satsning ”Jazz from Sweden” i Skottland | 2007-2011 |
| Pulsslagsturné med Martina Almgren Quartet | 2005 |

| | |
|---|-----------|
| Musiker i Häjkån Båjkån Band, Känsliga Bitar mfl barnproduktioner | 2000-2005 |
| Musiker i ”Fröken Fleggmans mustasch”, Lisebergsteatern, Gbg | 1999-2000 |
| Musiker i show med ”Kurt Olsson” Kajskjul 8, Gbg | 1998-1999 |

ANDRA UPPDRAG/ÖVRIGT

| | |
|--|-----------|
| Föreläsare Seminarium om jämställdhet, Kultur i Väst | 2017 |
| Lärare på Bangen Jazz Collective, Sandviken | 2017 |
| ICON seminarium i Helsingfors | 2016 |
| Feedback-Critical Response Process kurs, HSM, Göteborg | 2015-2016 |
| Nominerad till Årets kompositör av Sveriges Radio | 2015 |
| Grundar och driver skivbolaget Oh Yeah Records | 2012-2017 |
| IT (Word, Excel, Powerpoint mm) och Webdesign, Vuxenutbildningen Mölnlycke | 2010-2011 |
| Medverkar som musiker och kompositör på 15-talet album utöver de egna | 2000-2017 |

STYRELSEUPPDRAG

| | |
|--|-----------|
| Styrelseledamot Jazzföreningen Nefertiti, Göteborg | 2007-2010 |
| Styrelseledamot Musikcentrum Väst MCV, Göteborg | 2001-2004 |

STIPENDIER

| | |
|---|---------------------------|
| Konstnärnämnden Arbetsstipendium à 50 000 kr | 2018 |
| Kulturrådet Fonogramstöd | 2018 |
| Längmanska kulturfonden, Ax:son Johnson stipendiefond | 2016 |
| Konstnärnämnden Arbetsstipendium Musiker à 50 000 kr | 2003, 2007, 2011, 2013 |
| Konstnärnämnden Arbetsstipendium Komponist à 50 000 kr | 2000, 2004, 2009 |
| IRIS jämställdhets-stipendium 50 000 kr | 2003 |
| Musikerförbundet 15 000 kr | 2005 |
| STIM stipendium 25 000 kr | 2004 |
| Kulturrådet flertalet projektbidrag och verksamhetsbidrag | 1998-2017 |

Kontaktuppgifter:

Martina Almgren, Kyrkvägen 9, 435 35 Mölnlycke

telefon: 0708-697168, mail: martinaalmgren@gmail.com